

١١٥ سرقة وطمعة للصقور والفريان السجبان

طائراتنا تضرب هدفاً بحرياً كبيراً جداً قرب السواحل الايرانية وسائل دفاعنا الجوي تدمر هدفاً صهيونياً مسيراً قرب الحدود العراقية الكويتية السعودية

قتل المرتزقة من الخمسين وتدمير مواضع واليات واكد امس عتاك

حاولت القرب من الميناء العميق . وتمكنت من تدمير واغرق اثني منها بين ايديها من الاوغاد وذلك في الساعة الرابعة والدقيقة الخامسة والاربعة من عصر امس فيما لا يزال الزووق الثالث بالقرب من ميناء امس .

وقد قام الفرسان الشجعان هذا اليوم بتنفيذ (٥٠) طلعة قتالية ليكبوا المعتدين من خلالها خسائر جديدة بلوغهم ومعداتهم والياتهم . ثم عادوا بحمد الله الى قواعدهم سالمين

٣ - قتل خمسة من افراد العدو وتدمير خمسة مواضع للشاة ومرصد وحرق وتدمير عجلتين في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول)

٤ - تدمير العدو في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) قتلين وتدمير اربعة مواضع للشاة ومرصد ورشاشات احادية

٥ - تدمير كسيتين للعدو وتدمير رشاشات ثقيلة للعدو في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث)

٦ - قتل احد الاوغاد في قاطع العمليات الشمالية (الفيلق الخامس)

٧ - تم في قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس) تدمير ستة مواضع للشاة ورشاشات وتدمير كس للعدو

٨ - تمكنت وحدتنا في جبهة الفيلق السابع من قتل احد افراد من افراد العدو وحرق وتدمير اربع عجلات واعطى جرفه آلية (شغل) وتدمير كس للعدو

القيادة العامة للقوات المسلحة الثاني عشر من شباط عام ١٩٨٨

البقية ص ١١



الكيان الصهيوني استهان بالقوانين الدولية واستخدم الممر ١٩ للطيران المدني لاغراضه العدوانية الحكومة الصهيونية تتحمل مسؤولية ما ينتج من كوارث لتصرفها العدوانية

لقد دأب الكيان الصهيوني الحليف للنظام العميل في طهران منذ بدء العدوان الصهيوني على العراق في استخدام وسائل متنوعة للتشويش على أجهزة الدفاع الجوي ومحاولة استراق المعلومات وتدميرها الى النظام العميل في طهران

وكانت اخر محاولة له عصر امس الخميس ١١/١١/١٩٨٨ حيث اطلق الصهينة هدفاً مسيراً من الأراضي المحتلة وقد دخل اجواء العراقية في المنطقة جنوب (الحديثة) البقية ص ١١

العنصرية المقيتة وفي معاداة الامة العربية وتطاولتها والرغبة في النيل من سيادتها وامنها ومحاولة الهيمنة على مقدراتها واسماها الفتنة بين صفوفها

وغير خاف على احد ان هذا التصاون الذي شمل المجالات الاقتصادية والسياسية والعسكرية بالذات كان له دوره في افاقة امر الحرب ودفع النظام الايراني للانصراف عليها متجاهلاً مثل الكيان الصهيوني قرارات مجلس الامن والارادة الدولية

دمرت وسائل الدفاع الجوي العراقية امس الاول هدفاً صهيونياً مسيراً من الأراضي المحتلة دخل الاجواء العراقية في القاطع الجنوبي معقلاً الممر الجوي ١٩ - وفي منطقة قرب الحدود العراقية - الكويتية السورية

اعلن ذلك بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم ٣٠٢٠ الذي اصدرته سماء امس

وفي ما يلي نصه

بيان رقم (٣٠٢٠) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

لم يعد خافياً على شعبنا العراقي العظيم وعلى امة العربية المحبة وعلى الراي العام في العالم التعاون وعلى الكيان الصهيوني

والجزم والصهيونية العنيفة من جهة وبين حكام ايران المشيوقين المصيرين على الحرب من جهة اخرى

وان جوهر هذا التعاون يستند على كون النظامين الصهيوني والايراني يلتقيان عند الفكرة

رسالة من طارق عزيز الى وزير خارجية اليابان طوكيو تؤكد سعيها لتنفيذ القرار ٥٩٨

طوكيو - ١٢ - واع اجتمع السيد وسام الزهاوي الوكيل الاقدم لوزارة الخارجية في طوكيو اليوم مع السيد سوسوكي اوتو وزير خارجية اليابان

وقد سلم السيد وسام الزهاوي خلال الاجتماع رسالة خطية من السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الى وزير الخارجية الياباني تتعلق باصرار النظام الايراني على الاستمرار بالعدوان على العراق وعلى الدول الاخرى في المنطقة والدعوات التي تجري في مجلس الامن الدولي حول تبني قرار لحظر تصدير الاسلحة الى النظام الايراني

وكان السيد سوسوكي وزير خارجية اليابان خلال الاجتماع ان اليابان ستدعم مع بقية اعضاء مجلس الامن في تبني القرار الثاني اذا ما استمرت ايران على موقفها الرافض

واشرح الوزير الياباني خلال الاجتماع سعيها ببلاده في سبل تنفيذ القرار ٥٩٨ والتوصل الى حل سلمي للحرب العراقية الايرانية

واجتمع السيد الوكيل الاقدم لوزارة الخارجية مع كورياما وكيل وزارة الخارجية اليابانية وكبير المسؤولين في الوزارة حيث شرح لهم خلال الاجتماع بالتفصيل موقف العراق

كما اجتمع السيد الزهاوي في طوكيو اليوم مع كيبا عضو البرلمان الياباني رئيس رابطة البرلمانيين للصداقة العراقية اليابانية الذي ابدى تعاطفه مع العراق وتفهقه له

وكان السيد وسام الزهاوي قد وصل الى طوكيو الليلة الماضية

في برقية الى الرئيس القائد صدام حسين الثائون العرب : انتصار العراق يؤكد اصالة شعبه وایمانه بقضايا الامة

قل الثائون العرب ان الذي يتحقق في العراق من انتصارات وفعاليات قتالية يصدره واحد هو ايمان الشعب بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بقضية الامة العربية في الوحدة والحريه والسلام

واكدوا في برقية رفها الى السيد الرئيس القائد السيد سعد الدين وهبة رئيس الاتحاد العام للفلاحين العرب تنسبة اختتام اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد في بغداد ان انتصار العراق يؤكد اصالة شعبه الذي يدافع عن امته وعن العروبة

وكان ان المسرح هو اداة من ادوات الحرب فهو يخاطب قلب الشعب ووجدانه وان الثائون العرب سيجهنون انفسهم لنخمة معارك الامة العربية ضد كل اعدائها

اردبيلي يعترف بتصاعد المعارضة لنظامه والمطالبة الواسعة بايقاف الحرب

طهران - ١٢ - انصت واع اعترف موسوي اردبيلي رئيس ما يسمى بمجلس القضاء والمحاكمة العليا في نظام خميني بتصاعد حدة المعارضة بين الشعوب الايرانية والمطالبة الواسعة بايقاف الحرب وقرار السلام

وقال في كلمة اذاعها راديو طهران مساء اليوم اننا نسمع القول بان الحرب سيئة والحرب مضرة والحرب حرام ولا مصلحة فيها مؤكدا النج العدوانية

واعترف اردبيلي صراحة بان نظامه يكتسب الحريات العامة وحريه الاحزاب والفرص والتعبير عن الراي فلا ان هناك من يتناهى عن الحرية ويتناهى على حرية الاحزاب والفرص والتعبير عن الراي مؤكدا رفض نظامه لاية حرية خارج الاذعان لاورام السلطة الحاكمة

كما اعترف اردبيلي برفض الشعوب الايرانية لولاية الفقيه التي نصب خميني نفسه لها وقال انتم تعملون بكم لا تقبلون بولاية الفقيه مؤكدا ان لا حرية

وقال اردبيلي ان الحريات لو كانت موجودة لما كانت عناصر الاحزاب في السجون ولما هربت المعارضة مشيراً الى ان كل اجراءات النظام هذه تأتي وفق تعليمات خميني ونهجه السلطوي

واشنطن بوست

مجاهدي خلق نظام خميني عاجز عن ش هجمات كبيرة بسبب خسائره البحرية الهائلة

طهران - ١٢ - واع اكدت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ان النظام الايراني تكبد خسائر بشرية هائلة في عدوانه على العراق اوصلت قواته الى درجة من الضعف والعجز عن القيام بهجمات جديدة كبيرة كالتي اقدم عليها العالم المظفي

وقال حسن نظام الملكي احد مسؤولي المنظمة في تصريح صحفي وزعه مكتب المنظمة في العاصمة الفرنسية اليوم ان النظام الايراني فشل فشلاً ذريعاً في التعبئة العسكرية

بحيث باتت قوات حرس خميني التي كانت في السابق تعتمد على المتطوعين فقط تضم حالياً اكثر من ٨٠٠ بالمنة من الجنود المظفي

واضاف ان النظام الايراني خسر اكثر من ٧٠٠ من قذاته وامريه من مستوى قائد كتية فما فوق خلال العام الماضي كان قد هاجم ودربهم طوال سنوات الحرب مما ادى الى تدهور كبير في الناحية النوعية في مكنية قواته القتالية البقية ص ١١

العراق قادر على احباط اي هجوم ايراني

واشنطن - ١٢ - واع اكدت صحيفة واشنطن بوست الامريكية امس ان العراق يشهد نمواً اقتصادياً قوياً بالرغم من الحرب التي يصن النظام الايراني على الاستمرار بها

وقالت الصحيفة في تقرير لها كتبه ببارك تيلور ان العراق يمتلك من القوة مايكفي لانزال امدح الخسائر بقوات النظام الايراني وهزيمتها في اي هجوم

واضافت ان العراق قادر على احباط اي هجوم ايراني

تصادم بين سفن حربية اميركية - سوفيتية

واشنطن - ١٢ - رويتر : قالت وزارة الدفاع الاميركية ان سفن حربية اميركية واصف في البحر الاسود اليوم عندما صدمت سفيتان سوفيتيتان سفيتين اميركيتين داخل المياه الاقليمية للاتحاد السوفيتي

واضافت الوزارة ان حافتي التصادم لم يسفر عن اضرار كبيرة بطراد والدمرة الاميركيتين اللتين تعرضتا للحادث

وقالت ان الولايات المتحدة تدمر احتججاً الى الاتحاد السوفيتي

تظاهرات عارمة في عموم الارض المحتلة عقب صلاة الجمعة العدو الصهيوني يعترف بخراوة الانتفاضة الشعبية

فلسطين المحتلة - ١٢ - الوكالات : خرجت في عموم الارض المحتلة اليوم تظاهرات عارمة عقب صلاة الجمعة واصل المواطنين العرب خلالها تدميرهم لسلطات الاحتلال حيث قذفوا بالحجارة والقناني الفارغة ضمن موجة الانتفاضة الشعبية التي تشهدا الارض المحتلة منذ اكثر من شهرين

ولم تلج الاجراءات العسكرية الفسدة التي اتخذها الكيان الصهيوني منذ الليلة الماضية في التخفيف من حدة تظاهرات اليوم حيث تقوم المواطنين العرب بالحصار العسكري الذي فرضته قوات الاحتلال حول مدينة القدس المحتلة

وبخصوصا حول الحرم القدسي الشريف كما قابوا الوجود الصهيوني المسلح والمعزز بالذخائر والمدفعات في باقي ارجاء الارض المحتلة

ونشرت الانباء ان القوات البقية ص ١١

يوغسلافيا تؤكد دعمها لمبادرات وقف الحرب

بلغراد - ١٢ - واع : دعت يوغسلافيا اليوم الى ضرورة التطبيق الفعّال ولتكمال لقرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ الداعي لانهاء الحرب العراقية الايرانية

جاء ذلك على لسان الناطق الرسمي يوغسلافيا الكسندر ستانيتش في مؤتمر صحفي عقد في بلغراد امس رداً على سؤال حول موقف يوغسلافيا من آخر تطورات للحرب العراقية الايرانية

واشار الناطق يوغسلافيا في مؤتمره الصحفي الذي نقلته وكالة الانباء الكويتية بتنازع زيرة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية يوغسلافيا التي اختلعت امس الاول مؤكدا حرص بلاده على دعم وتعزيز علاقات التعاون السلمي والاقتصادي بما يقدم مصلحة شعبي البلدين

واكد ستانيتش دعم بلاده لتمام لجميع المبادرات الهادفة للتوصل الى حل شامل وناجح للنزاع العراقي الايراني واستعداد يوغسلافيا للمساهمة الفعّلة في حل النزاع وانهاء التوتر في منطقة الخليج العربي سواء من خلال حركة عدم الانحياز او مجلس الامن الدولي التي هي عضو فيه

استعداد إيراني جديد على نائلة نفط ديماركية عملاقة

المنامة ١٢ - الوكالات : ذكرت مصادر بحرية في المنطقة ان الزوارق الإيرانية السريعة هاجمت فجر اليوم (الجمعة) ناقلة نفط ديماركية عملاقة (كات ميريسك) في جنوب الخليج العربي.

وذكرت مصادر ملاحية مستقلة في المنطقة ان جارا قتل واصيب ثلاثة بجروح على متن الناقلة الديماركية العملاقة كات ميريسك التي هاجمتها الزوارق الإيرانية فجر اليوم الجمعة جنوب الخليج العربي.

واضافت المصادر نفسها ان الحريق الذي اندلع على متن الناقلة التي تبلغ حمولتها ٣٣٩ الفا و٦٠٠ طن اثنان اثر هاجمتها لم تتم السيطرة

ضوء

ماذا في سورية ؟

الجوع والفقر لا يمكن ان يكونا قدر الشعب السوري ولكن النظام الذي جعل الحياة كذلك في البلد الشهير في التاريخ على انه مصدر للغذاء وبمثل هذا الوضع المأساوي يعرف النظام نفسه ولا يفعل اي شيء لتغييره لعجزه عن ذلك بل يتجه الى فتح نار الانتهاكات الى وزراء ومسؤولين آخرين ومن مستويات اقل على انهم السبب في حدوث الكارثة الاقتصادية التي تحيا في ظلها سورية.

وبفضل فقد أربعة وزراء مناصبهم في التحديد الحكومي الاخير بتهمة الفساد وسوء الإدارة والخطط الفوضائية والتجاوزات.

لقد مضت على التعديل الوزاري المذكور عدة شهور ولكن رحيل حكومة الكسم لم يحل المشكلة كما روج نظام دمشق وتعتبر صحيفة الحزب الحاكم في سورية الان بوجود أزمة رغيف حدة في البلاد وقلت الصحيفة قبل يومين ان أزمة الرغيف بمدينة دير الزور تزداد خلال هذه الايام بسبب تلك مدة الخميرة وعدم وصولها الى المحافظة مما أدى الى الوقوع في أزمة حقيقية.

وفي باريس عرضت مجلة الاسبوع العربي قائمة بالشكل التي يحياها منها الشعب السوري.

وجاء في قائمة المجلة ان سورية تعاني من شحة المواد الصيدلانية والادوية وانه ومن (سخرية القدر ان بعض المواطنين السوريين يذهبون لشراء الادوية من لبنان الذي يجتاز احدى ابواب الأزمة الاقتصادية).

واشارت المجلة الى تضي ظلمة الخاضعين في سورية واتساع ظاهرة التضخم وديون الدولة الخارجية وهبوط قيمة الليرة مقابل ازدهار السوق السوداء وهبوط الإنتاج الزراعي والصناعي في عموم سورية.

ليس مطلوباً من المرء ان يكون عالماً اقتصادياً او ان يمتلك بعض المعلومات عن علم الاقتصاد لكي يعرف اسباب الأزمة الاقتصادية التي تعريه بجحون في سورية. ومن هنا يتحدث الناس على اختلاف مستوياتهم الثقافية والاجتماعية داخل سورية خصوصاً عن مسؤولية النظام الحاكم نفسه في كل ملاحظ ويحدث الان وقبل الان في النظر السوري ويشيرون بهذا الصدد الى نهج النظام في التحالف مع ايران خميني ضد العراق والى تورطه في لبنان وبخوله في صراع سري وعلمي مع الثورة الفلسطينية وشن الحرب الكلامية والسليمة بصورته مباشرة او غير مباشرة ضد منظمة التحرير والجمهوريين الفلسطينيين في مناطق حرب الخيميات وغيرها فوق السلطة اللبنانية.

النظام السوري الذي ارتكب كل هذه المواقف وسواها وجد ان عليه ان حرب من طراز آخر ضد الحياة السياسية والمعيشية للمواطنين السوريين لتقم اصوات المعارضة الشعبية لسياسته الخيافية وسد تكليف القاصر على الأمة العربية وقضاياها الوطنية واللاومية من قوت السوريين ومعيشتهم ويؤمن ان يصنع المستقبل لسياسة الداخلية والخارجية. ولعل الزمن الاتي سيثبت من هو الذي سيلقى في نهاية المطاف النظام الحاكم ام شعب سورية المخلص من نيل الحرية والخير والتقدم ؟

● مظهر ●

كويلاز .. اغلاق مكتب المنظمة في الامم المتحدة انتهاك للقانون الدولي

الامم المتحدة - ١٢ - الوكالات : واع قال السيد خليفة بيريز دي كويلاز الامين العام للأمم المتحدة انه اذا اصرت الولايات المتحدة على اخي قديما في قرارها باغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة فلها بذلك مستند القانون الدولي. جاء ذلك في تقرير قدمه دي كويلاز الى الجمعية العامة للأمم المتحدة بشأن القرار الاممي باغلاق مكتب المنظمة بقر المنظمة الدولية. وأشار دي كويلاز الى انه سبق وان ابلغ الامم المتحدة عن الوضع القانوني المقلق لقراره المرفق لدى الامم المتحدة بين الولايات المتحدة والولايات المتحدة في انها اداة دولية ملزمة وتطابق على مكتب مراقب بجهة منظمة التحرير الفلسطينية.

كما اشار التقرير الى ان القرار الاممي يتعارض مع اتفاق المقر الموقع في ٢٦ حزيران عام ١٩٤٧ بين الامم المتحدة والولايات المتحدة ان الولايات المتحدة ملزمة قانونيا بموجب الاتفاق بالبقاء على الترتيبات الحالية المتعلقة ببعثة مراقب منظمة التحرير الفلسطينية.

واغرب دي كويلاز في تقريره الذي نقلته وكالات الانباء عن امه في ان تتمكن حكومة الولايات المتحدة وفقا لوقفها القانوني من المحاولة دون اعتماد هذا التشريع.

الاستعداد لمناقشة الميزانية التركية

انقرة - ١٢ - واع : يبدأ مجلس النواب التركي الاثنين المقبلة مناقشة الميزانية العامة لتركيا لعام ١٩٨٨ التي اعتمدت من قبل وزارة المالية والتملك.

وذكر مصدر مسؤول في وزارة المالية والتملك اليوم ان الميزانية العامة الجديدة تبلغ عشرين ترليوناً وثمانمائة مليار ليرة تركية وثمان مئة واربعمائة مليار ليرة تركية اي بزيادة تبلغ نحو (٣٠) بالمئة عن ميزانية (١٩٨٧).

واضاف ان المخطط في الميزانية يبلغ ثمانية عشر ترليوناً وثلاث مئة وخمسة وسبعين مليار ليرة من الإيرادات العامة منها خمسة عشر ترليوناً ومئة مليار ليرة تأتي من مختلف انواع الضرائب والرسوم الحكومية.

وتهدف الميزانية العامة الجديدة الى تخفيض حدة التضخم الى ٣٠ او ٣٥ بالمئة ووضع برنامج متوازن للمصارف والواردات.

ولم يوضح المصدر تخصيصات كل قطاع على حدة في الميزانية العامة الجديدة الا انه قال بان قطاعات الصحة والتعليم والخدمات قد ارتفعت بنسب عالية عن الميزانية السابقة وربما سيتم بعد مناقشة الميزانية في مجلس النواب توضيح نسب كل قطاع.

ومقتل ثلاثة اشخاص جراء تساقط الثلوج الغزيرة.

انقرة - للي ثلاثة اشخاص مصرعهم اليوم في اربيل شرق تركيا نتيجة الثلوج الغزيرة التي شهدتها المحافظة. وادت الى شل الحياة في معظم المحافظات شلالا ثلجا.

واشار بيان رسمي الى ان الثلوج الغزيرة وانخفض درجات الحرارة الى حوالي ٣٠ درجة مئوية تحت الصفر في مناطق شرقية من تركيا. وادت الى انقطاع معظم الطرق البرية والمحلات الجوية.

رحلة فضائية سوفيتية الفاجية

موسكو - ذكرت وكالة تاس السوفيتية ان اول رحلة فضائية سوفيتية افريقية سلمت في شهر اب القادم طاقم ايلون برونووكول وقع اسم الخيوس في موسكو.

باعتصار

يبدأ رئيس وزراء موريشوس انوردا جونيوف زيارة مصر يوم الاربعاء المقبل تستغرق خمسة ايام يلتقي خلالها مع الرئيس المصري حسني مبارك.

اعلن البنك الدولي امس الاول انه قرر منح قرض قرضا قيمته ٣٥ مليون دولار في اطار مشروع لتحسين شبكة المواصلات.

قلت وكالة انباء الاناضول ان الحكومة التركية تخطط لزيادة موازناتها بنسبة ٦٠ بالمئة في عام ١٩٨٨ وان العجز المصور في هذا العام يبلغ مئوي اربا مليار دولار.

ضربت هزة لوس انجلوس بينما كانت حركة المرور في نورثا والطرق مزدحمة بالسيارات مما أدى الى اصابة حوالي ٣٠ شخصا بجروح.

وتمتلك الهرة الياباني تتعامل كما حطمت الخواف ورميت بالفضائح التي كانت معروفة على رفوف المتاجر الى الارض.

بدأ الرئيس الايطالي فرانسيكو كوسينغا امس مشواره من اجل حل الأزمة السياسية الناجمة عن استقالة حكومة جيوفاني غوريا يوم الاربعاء الماضي.

العلم المغربي

الاقتصاد الإيراني يمشي مرحلة الانتعاش

الرباط - ١٢ - قالت صحيفة (العلم) المغربية في الرباط اليوم ان الاقتصاد الإيراني يمشي مرحلة الانتعاش بعد سنوات صعبة شملت مجاعة كان في

الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

وذكر ان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة. ووفقا لبيانات رسمية في ايران فان الاستثمار في البنية التحتية في ايران في السنوات الاخيرة.

الشعب التونسي افتراءات خامنئي بدهة إيرانية جديدة لتخريب الاسلام

تونس - ١٢ - واع : قالت صحيفة (الشعب) التونسية الاسبوعية ان افتراءات رئيس النظام الإيراني خامنئي الجديدة هي بدهة اخرى في اطار الدين الإيراني الجديد المناقض للدين الاسلامي.

واضافت في مقال لها اليوم ان هذه الافتراءات تؤثر لدى الذي يلغى الايمان في الاطراف الدينية من قبل نظام يرادى رداء الاسلام ويعمل على تخريبه ليس فقط بالحروب والاعتداءات ومحاولات فرض الهيمنة الفارسية بل كذلك بالبدع والضلالات والافتراءات التي تهدف الى بث الفتنة بين المسلمين.

وتساءلت اي مسلم يتجرأ اليوم على الادعاء بان خميني هو مثابة خليفة للرسول وان الاحكام والقرارات التي يصدرها هي احكام الالهة. وقالت ان هذه الادعاءات من اقوال خامنئي في خطبه له في سياق التناكس المحموم بين الاجنحة الإيرانية المتصارعة على السلطة.

فالداهيم يؤكد استمراره في منصبه رغم الضغوط الصهيونية ضده

فيينا - ١٢ - واع : أكد الرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم انه لن يذعن للضغوط الموجهة ضده وسيستمر في منصبه رغم موصفه بمدى الحملة الاعلامية التي لاتنتهي لها.

وقال في حديث لصحيفة (دي برسه) النمساوية المستقلة واسعة الانتشار في عهدها اليوم (ان كثرة الشعب النمساوي، تريد منه الاستمرار في تولي مسؤوليته واذا قدم استقالته فلن ذلك سيزيد الوضع خطورة ويؤثر سلبا على الديمقراطية في البلاد).

واضاف انه سيلقي خطابا الى الشعب النمساوي عبر الاذاعة والتلفزيون خلال الايام المقبلة حول الحملة الموجهة ضده.

وقال ايضا ان تقرير لجنة المؤرخين الولاية الذي نشر قبل ايام بشأن ماضيه العسكري ذكر بوضوح انه لم يكن هناك دليل بمسؤوليته كضابط في البلقان عن جرائم خلال الحرب العالمية الثانية.

ووفق الرئيس النمساوي بشدة الاستنتاجات المخالفة من قبل بعض الدوائر السياسية ووسائل الاعلام حول تقرير اللجنة المذكور.

ويذكر ان الرئيس النمساوي يواجه منذ صيف عام ١٩٨٦ حملة تشويه تقوم بها الاوساط الصهيونية يدعى انه ساهم في جرائم حرب خلال الحرب العالمية الثانية.

الانتخابات القبرصية .. غدا

نيقوسيا - ١٢ - ا ف ب : يتوجه الناخبون القبرصية بعد غد الاحد الى صناديق الاقتراع عقب حملة انتخابية ملتهبة ليدلوا باصواتهم في انتخابات يجمع المراقبين على انها اولى مرة منذ استقلال قبرص عام ١٩٦٠. مستشهد دورا ثانيا يتنافس فيه المرشحين اللذان حصلوا على اعل الاصوات في الدور الاول.

ويبدو ان المنافسة أصبحت محصورة الان اساسا بين المحافظ غلافوس كليريديس ورئيس التجمع الديمقراطي (ديزي) وبين شخصية جديدة في السلطة السياسية هو الاقتصادي ورجل الاعمال جورج فليسيو.

غير ان كيريانو زعيم الحزب الديمقراطي يدعي لم يقل دون شك كلمته الاخيرة بعد. ولذا كان خصومه يتهمونه بأنه لم يقل شيئا على مدى ١٢ عاما امضاها في السلطة.

القاهرة - قالت الصحف المصرية ان تمثال (ابو الهول) الاثري بمنطقة اهرامات الجيزة قد عثرت من احجاره وارجع خبر في الاثر لذلك ان عوامل التآكل.

واضافت الصحف قولها ان وزير الثقافة المصري فاروق حسني الذي تفقد التمثال قال ان لجنة تضم خبراء اثار دوليين ستدرس افضل الطرق لصيانة التمثال الذي بناه الملك الاثري خوفو في حوالي عام ٢٦٠٠ قبل الميلاد.

وقالت صحيفة الاهرام ان الكتلة التي يبلغ طولها ١٣ متر سقطت من الجانب الايمن للتمثال وان الجانب الايسر معرض ايضا للخطر. وتوقفت الصحف عن خبر الاثر المصري زاهي حواس قوله ان الاضرار الفيزية والرياح الشديدة هي المسؤولة عن سقوط الكتلة الحجرية.

وقال السيد احمد قري رئيس هيئة اثار المصرية انه تم الانتهاء من تنفيذ ٨٠ في المئة من مشروع لصيانة تمثال ابو الهول ببلغ ١٢٠٠ الف جنيه.

واضافت انه في العمل في صيانة التمثال توقف الشهر الماضي بسبب مشروع اخر لتجميل منطقة اهرامات بكلمها.

البحر الأحمر .. حادثة مروار

لندن - شنت شرطة المرور البريطانية امس الاول اعنف حملة لها في تاريخ المرور ضد السيارات التي تركها اصحابها في الشوارع العامة والفرعية في العاصمة لندن.

لقد سجلت الشرطة ليلة امس عشرة الاف مخالفة مروار. ويتحمل اصحاب السيارات غرامات تتراوح بين ١٢ باوندا لكل مخالفة.

واوضح مدير شرطة مرور لندن لقاء تلفزيوني .. ان الشرطة اضطررت الى اتخاذ هذا الاجراء لان السيارات تتعيق حركة السير في شوارع العاصمة المزدحمة وهي تكون درسا لاصحابها.

سعر خيالي لقطعة ملابس

لندن - اشترى احد سمسرة العقارات البريطانية يوم الخميس في المراه العلني الذي نقلته مؤسسة سويتيفيلز في لندن رداء نسائيا يغطي القسم الاعلى من جسد المرأة اثنى عشر باوندا فقط الاسود الذي ارتدته لونغان بيلمب ٧١٥٠ جنيه استرليني ١٢٨٧٠ دولارا اميريكيا.

وذكر ان التاجر اشترى هذه البلوزة لابنته البالغة من العمر ١٦ ربيعا من اجل مساعدتها على الانطلاق في ميدان الاستعراضات.

بالجملة الاسفورية مارلين مورير الرقم القياسي الذي قدرته له مؤسسة سويتيفيلز شتا وهو ٣٥٠٠ جنيه استرليني.

خلال عملية الزيادة نفسها اشترت شركة تجارية لندن ليا ليا للمود من الكتان والدانتيل كان يرتديه ملك انكلترا تشارلز الاول ببلغ ٤١٨٠ جنيه استرليني حوالي ٧٨٠٠ دولار.

موقف

ايران .. الهزيمة من الداخل

هزيمة التجربة الإيرانية وفشلها الذريع .. حقيقة كبيرة واضحة تماما . بل هي من ابرز وواضح حقائق الوضع الإيراني الراهن . تلك الحقائق التي لم يعد يفتقروا الدلائل على فشلها او حجب شواهدا وتعبيرات عن الانتظار مهما ادعوا وتجبوا ومهما عابروا واستكبروا .

وفي الحديث عن هزيمة التجربة الإيرانية وسقوطها ينبغي تأكيد ثلاث حقائق اساسية في الوضع الإيراني تشكل سمته الحالية . ويستطيع الجاهلون انفسهم انكارها او تجاهلها .. على العكس من ذلك تماما . فهم يعترفون بها ويعلمون منها : اول هذه الحقائق : فشل حكومة موسوي في حل المشكلات الاقتصادية والاجتماعية الاساسية في حياة الإيرانيين . بهذا الفشل اعترف موسوي ذاته كما اعترف بعدم وضوح الرؤية امام المسؤولين في حكومته وتحدث عن مدى احساسهم بعبود والياس لدى مواطنيهم ايا من المشكلات الكثيرة والمتفاقمة في ايران .

وعندما يعجز نظام خميني عن حل مشكلات التجارة والاقتصاد الزراعي والمعملة والارث وغيرها من المشكلات حتى الان . فان هذا العجز يعني بكل بساطة ان حكم ايران غير مؤهلين اصلا لادارة شؤون الحكم وانهم غير جديرين بحمل مسؤولية السلطة . ان كل ماقله هؤلاء الحكم هو انه غير خريوا ايران ودمروها والحقا بشعبها اسوا الكوارث والتفكك .

والحقيقة الثانية التي تعبر اوضح تعبير عن هزيمة التجربة الإيرانية . هي تدهي الوضع الاقتصادي الإيراني الى درجة الانهيار الشامل . فهاهي التقارير تجمع على ان الاقتصاد الإيراني يعيش سنواته الاكثر سودا في عام ١٩٨٨ . كما تشير الى ان الانهيار في الاقتصاد الإيراني والذي اتضحت ملامحه تماما منذ عام ١٩٨٥ سوف يتجه في العام الحالي الى حافة لايسكن التكن بها .

بالطبع . لهذا الانهيار الاقتصادي . اسباب عديدة . في مقدمتها استمرار الحرب العدوانية الفاسدة التي يصر نظام خميني على مواصلةا ضد العراق منذ اكثر من سبع سنوات . وفيه فشل اقتصاد نظام الجاهل في خطط او برنامج اقتصادي واضح . وفيه مظاهر الفساد والسرقات والرشاوى بين صفوف حكام ايران .

والملفقة هذا ان الجاهل صهيونية اعلنوا نداء (الجهاد المالي) . محاولة مضللة لمواجهة حافة الافلاس المالي التي يعانون منها . فكل اليهود الإيرانيين في طليعة الذين استجلبوا لنداء اللالي . فقد قدم حكام اليهود الإيرانيين صبرا ببلغ (٧٠) مليون ريال إيراني الى منتفري باسم الطائفة وعبر له عن (ايمان) طلائفة المطلق بولاية الفقيه . وضرورة استمرار الحرب طيعا .

الحقيقة الثالثة والمهمة والتي تكس هزيمة ايران خميني هي عجز نظام طوران عن التعبئة والتجديد . فمنة معلومات مؤنارة تشير الى ان عدد الذين تم تجنيدهم لحد الان لايتصل الى نصف المجندين خلال السنة الماضية . وواضح ان هذا العجز الإيراني في ميدان التعبئة العسكرية والسياسية . في هذا العلم . ناجم عن الضربة الملهكة التي انزلتها قواها المسلحة البطله بالعمو الإيراني في ملاحم اليوم العظيم والحصد الاكبر والميلاد اليمون وماتكبدته العدو في تلك المعارك من خسائر بشرية هائلة .

وبصرف النظر عن مدى دقة هذه المعلومات من عدمها . فان العجز الإيراني . عسكريا ومعنويا لايتصل في عجز نظام خميني على صعيد التعبئة للحرب ولكنه يتصل في جملة من الظواهر . فقد ادركت شعوب ايران . على نطاق واسع . بان نظام خميني يزعج بها في اذن حرب خاسرة وغير مجدية منذ اكثر من سبع سنوات . كما تراجعت ارادة الإيرانيين في القتال . وهربت اعداد كبيرة من العسكريين الإيرانيين . وانضم كثيرون منهم الى جيش التحرير الوطني.

هذه هي ابرز حقائق هزيمة ايران وفشل تجربتها . وهي تعني بوضوح ان ايران هزمت في السياسية . والاقتصاد . والحرب . هزمت في الداخل وفي الخارج وانها تعاني من الاخفاق والتدهي الاقتصادي والجبن العسكري . وبياني بعد ذلك ما هو ادنى وانكى . فكل الرغم من ابرار حكام ايران لكل هذه الحقائق وبرغم معاناتهم منها فلهم مصممون على شن هجومهم الجديد . مصممون على الانتحار . وال جهنم وبئس المصير .

● صبري حمادي ●

حملة مرور (عنفية) في لندن

لندن - شنت شرطة المرور البريطانية امس الاول اعنف حملة لها في تاريخ المرور ضد السيارات التي تركها اصحابها في الشوارع العامة والفرعية في العاصمة لندن.

لقد سجلت الشرطة ليلة امس عشرة الاف مخالفة مروار. ويتحمل اصحاب السيارات غرامات تتراوح بين ١٢ باوندا لكل مخالفة.

واوضح مدير شرطة مرور لندن لقاء تلفزيوني .. ان الشرطة اضطررت الى اتخاذ هذا الاجراء لان السيارات تتعيق حركة السير في شوارع العاصمة المزدحمة وهي تكون درسا لاصحابها.

سعر خيالي لقطعة ملابس

لندن - اشترى احد سمسرة العقارات البريطانية يوم الخميس في المراه العلني الذي نقلته مؤسسة سويتيفيلز في لندن رداء نسائيا يغطي القسم الاعلى من جسد المرأة اثنى عشر باوندا فقط الاسود الذي ارتدته لونغان بيلمب ٧١٥٠ جنيه استرليني ١٢٨٧٠ دولارا اميريكيا.

وذكر ان التاجر اشترى هذه البلوزة لابنته البالغة من العمر ١٦ ربيعا من اجل مساعدتها على الانطلاق في ميدان الاستعراضات.

بالجملة الاسفورية مارلين مورير الرقم القياسي الذي قدرته له مؤسسة سويتيفيلز شتا وهو ٣٥٠٠ جنيه استرليني.

خلال عملية الزيادة نفسها اشترت شركة تجارية لندن ليا ليا للمود من الكتان والدانتيل كان يرتديه ملك انكلترا تشارلز الاول ببلغ ٤١٨٠ جنيه استرليني حوالي ٧٨٠٠ دولار.

البحر الأحمر .. حادثة مروار

لندن - شنت شرطة المرور البريطانية امس الاول اعنف حملة لها في تاريخ المرور ضد السيارات التي تركها اصحابها في الشوارع العامة والفرعية في العاصمة لندن.

لقد سجلت الشرطة ليلة امس عشرة الاف مخالفة مروار. ويتحمل اصحاب السيارات غرامات تتراوح بين ١٢ باوندا لكل مخالفة.

واوضح مدير شرطة مرور لندن لقاء تلفزيوني .. ان الشرطة اضطررت الى اتخاذ هذا الاجراء لان السيارات تتعيق حركة السير في شوارع العاصمة المزدحمة وهي تكون درسا لاصحابها.

سعر خيالي لقطعة ملابس

لندن - اشترى احد سمسرة العقارات البريطانية يوم الخميس في المراه العلني الذي نقلته مؤسسة سويتيفيلز في لندن رداء نسائيا يغطي القسم الاعلى من جسد المرأة اثنى عشر باوندا فقط الاسود الذي ارتدته لونغان بيلمب ٧١٥٠ جنيه استرليني ١٢٨٧٠ دولارا اميريكيا.

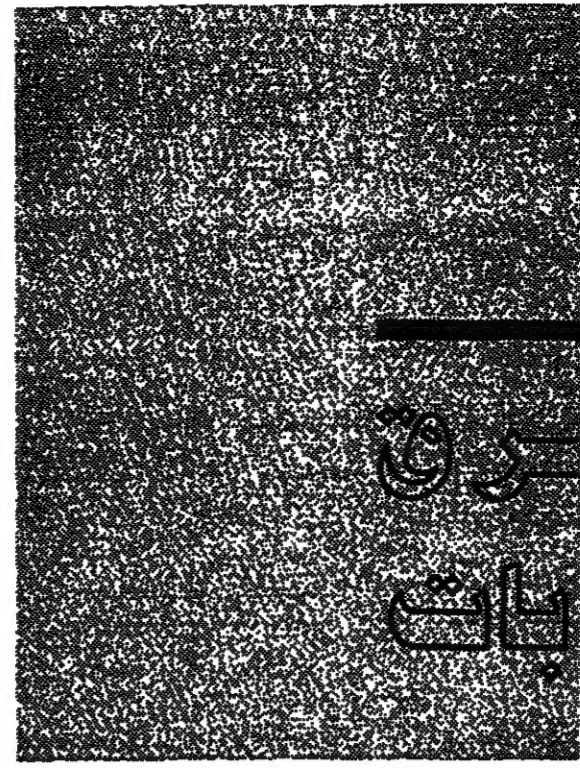
وذكر ان التاجر اشترى هذه البلوزة لابنته البالغة من العمر ١٦ ربيعا من اجل مساعدتها على الانطلاق في ميدان الاستعراضات.

بالجملة الاسفورية مارلين مورير الرقم القياسي الذي قدرته له مؤسسة سويتيفيلز شتا وهو ٣٥٠٠ جنيه استرليني.

خلال عملية الزيادة نفسها اشترت شركة تجارية لندن ليا ليا للمود من الكتان والدانتيل كان يرتديه ملك انكلترا تشارلز الاول ببلغ ٤١٨٠ جنيه استرليني حوالي ٧٨٠٠ دولار.

الانتفاضة الفلسطينية

بشرى النصر تشوق من قلب الصعوبات



يحيى رباح

مدير علم الإذاعات الفلسطينية

شعب الحياة الجديدة

أيها العراقيون في كل مكان .. لقد كان لصبركم .. وتحملكم .. وتضحياتكم ومواصلة العمل .. والعطاء الفضل الاول في صمودنا .. وفي ملاحقتنا من انتصارات .. انتم والله شعب الحياة الجديدة والصورة المشرفة لامة العرب .. وانتم من يستحق هذه المكانة التي هي شرف ومسؤولية في الوقت نفسه .. وستكون الحياة .. وسيكون العز لكم ابد الدهر .

الرئيس القائد
صدام حسين

سينال الجرمون مقابهم الصارم

رغم ان صورة النظم الإيراني السوداء وسجله الحافل بالجرمان والمقتل الجماعي والأرهاب الدموي والاستبداد وامتياز كرامة الانسان والاستخفاف بكل القوانين والاعراف الدولية لم تعد خافية على الرأي العام الدولي في مستوى الدول او المنظمات والاحزاب والحركات السياسية والاجتماعية وجميع مجبي الخير والعدل في عصرنا .. الا ان ملتقى وفود الاسرى العراقيين العائدين من جحيم الاسر في ايران حلقا ووقفاً لوساطة الرأي العام عن رحلة المعاناة والام والتعب والتعذيب الجسدي والنفسي التي تعرضوا لها وعاشوا فصولها المرعبة في سجون ومعسكرات خميني .. ويشكل قضية اداة جديدة لزمرة متوحشة ومفرقة بالإجرام ولا صلة لها بلبية اخلاق او مبادئ انسانية .

وفي كل جولة يقوم بها الاسرى العائدين من سجون ومعسكرات خميني وفي كل لقاء صحفي يلتقي به مع أجهزة الاعلام واساطير الرأي العام الدولي ، يمدون للعلن تلك المصاحف المخرقة والشنيعة والبرامج البهيمية التي اقترعتها النازية والصهيونية ضد الشعوب وتفتح سجلا اسود مسخفاً يحكي لهذا العصر رسالة الهجمة الضمنية التي فاقت في نزعتها وممارستها الاجرامية وظلالها كل مشهورة البشرية من عتاة المجرمين والسفاح اعداء الانسانية والتقدم والحضارة والدين .

وفقاً للشهادات الحية والمعلومات الموثقة التي ادلى بها عدد من العراقيين العائدين من الاسر الخمينية فإن معسكرات الاعتقال والاسر في ايران هي مسرح دائم للجرمان المخرقة التي يرتكبها يرميا حكام ايران .. فالاسرى العراقيين يتعرضون للتعذيب الوحشي والى الحد الذي لا يتصور فيه عن قطع يديهم واجساد الاسرى والتعذيب في تشويهم وتوبيخهم وتعريضهم للجرم وسوء التقدير إضافة الى اعدام الحد الانساني من الرعاية الصحية واجبار الاسرى على تغيير دينياتهم ومذاهبهم واسمائهم وعدم السماح لهم بمراسلة عوائلهم كما نقل الاسرى الراي العام مشاهداتهم الحية عن الجبرية المروعة بقتل الاسرى العراقيين بعد معركة البستين في اذار عام ١٩٨٢ وما رافقها من تشويه وتشغيل بجثث الشهداء وترك الجرحى دون علاج .

ان قائمة الجرائم البشعة التي يرتكبها حكام ايران ضد الاسرى العراقيين لا يتسع المجال لمطروحاتها فهي سجل اسود تتزايد صفحاته مع كل يوم جديد وتزدحم هؤلاء الحكام المجرى بالجمية والوحشية والتخلف ومعاذ كل ماني عصرنا من مفاهيم وافكار ومبادئ سامية ينكسر في تصرفاتهم وسلوكهم اليومي ولذا فان مسلسل الجرائم والمأساة لا يتوقف مدام المجرمون ينأى من القالب الصارم .

اذ كلما يعجز المجرمون عن تحقيق اهدافهم وينتهيهم الشريرة ضد بلادنا وامتنا ويتعرضون للهزائم في جهات القتال على ايدي ابناء العراق ترتب رؤوسهم المجرمة وريجات مجنونة بالانتقام من الاسرى العراقيين وهذا ما حدث على سبيل المثال في معسكر جويان الإيراني عندما أطلق حرس خميني النار على الاسرى العراقيين بصنوبر معطل السليبي الاحمر الدولي وقتلوا وجرموا اكثر من مئة اسير عراقي وعلى هذا الاساس يمكن تصور مبركته الجلاذون من جرائم وهم دين رقابة دولية .

واذا كانت ممارسات حكام ايران الوحشية والهجيمة وجرائهم ضد اسرى الحرب العراقيين واستخفاف هؤلاء الحكام الاوقات بالحكام القانون الدولي وبناتفاقية جنيف التي ترمي الاطراف المتحاربة بالتقيد في معاملة اسرى الحرب ما تزال مستمرة حتى يومنا هذا ولا يوجد ما يؤكد امكانية تخلي حكام ايران عن نظريتهم الاجرامية رغم جميع الادانات والمنشورات التي صدرت وتصدر عن الهيئات الدولية المعنية واساطير واسعة جداً من الرأي العام الدولي فإن المجتمع الدولي بدوره المختلفة وبيئاته ومنظمات واحزاب وحركات السياسية والاجتماعية وكل الذين يدافعون عن الحرية والعدل .. مطالب اليوم اكثر من ابي وقت مضى بالتوقف ازاء جريمة العصر هذه والتي تشكل عارا ونقطة سوداء في جبين البشرية ككل والتصدى لها بالاجراء والتدابير الجاعية القاطلة وفقاً لاحكام القانون الدولي ليكن الامكان وضع حد سريع لهذه المأساة الانسانية ولطم النزعات الهجيمة والوحشية وارادة الشر .

اما ان يتكفي المجتمع الدولي بالانتقادات والاستنكارات التي تقابلها الزمرة القمونية المتوحشة والمجرمة بالاستخفاف وترفض علانية بدون شعور باي حرج التزامها بالمواثيق والقوانين الدولية فان من شأن ذلك ان يشجع هذه الزمرة اكثر فاكتر للتصدي في نزوعها الاجرامية ويقفعا لتوسيع دائرة وسلسلة ممارساتها لتصل الى ابد نطقة تستعصم ان تطولها .. وليس من باب الصدق على الاطلاق ما يمارسه هذا النظام من جرائم الخلف السياسي والتخريب واثارة الفتنة وتعريض الابرياء للقتل والتشويه والتعذيب الجسدي والنفسي والى الحد الذي اصبحته هذه الممارسات جزءاً مهماً من سياساته وعلاقاته على المستويين الاقليمي والدولي .

ان عتاة المجرمين والسفاحين اعداء البشرية والتقدم والحضارة والمدنية لا يمكن ان يتفخروا عن نزعاتهم الهجيمة والوحشية بسهولة مادام العقاب الدولي الصارم ما يزال بعيداً عنهم ومادام التدمير العالمي بكل قيمه ومبادئ لم يتحول بعد الى فعل قادر على وقف المأساة المروعة التي يعيش في ظلالها اسرى الحرب العراقيين في سجون ومعسكرات خميني .

ولكننا مع ذلك نقول بقة انتحز من العراق ليس من الطراز الذي فقد الامم او يستوجب الضيم او تنحيز هامة امام الحقن والمعاصير مهما كانت عاتية .. وان المجرمين في ايران لابد ان يتفخروا ان عاجلاً او آجلاً العقاب الصارم والشروع الذي يستحقه العراقيون العظيم صاحب الرسائل الساموية والانسانية والاعمال التاريخية الجليلة والذي يعبر اليوم عن ارادة التقدم والحضارة ويقتدر في سلوكه وممارسته بآبائ القيم الاخلاقية والفرسية ويميدوه ورأسى القانون الدولي هذا العراق العظيم سبب كالتد يستنضخ فواء ويقضاه من جهاده ونضاله ليحقق لبلقته وبقره صموده ويواصل ارادة القتال للجيش والشعب الى انصافا الهزيمة النهائية والحلوسة بحكام ايران ويمتد تهمهم السواتي ويبري اخر صفة من جرائمهم انها ارادة عراقية وما يتخلف العراقي يربما عن وعده .

ملك منصور

فينا .. والوطن الذي ليس له بديل .. وسقوط هبة العدو .. وتراكم التجربة بالمعالم الدوائية النوعية في عمق الارض المحقة .. وعبر معارك الاجتياح في العرقوب وجنوب لبنان .. وبصيررواثة الجئة التي هبت ذات يوم في حصار بيروت .. ومن خلال تجربة الاتفاق التي حررها المعتقلون في معتقل انصار في جنوب لبنان لثقتنا بالمشتر .. ومن ومع كل عطاء على مدار سنوات هذه الثورة .. ثورة المستحيل .. التي ابتدعها الفلسطينيون من عدم اللههم سوى ايمانهم الشامل بان المنفى لا يمكن ان يكون وطناً .. وان فلسطين وحدها هي وطنهم الى الابد .

ولعل لم يحن الوقت بعد ، لكي نعرف وبالتفصيل كيف يعيش مئات الالوف من العمال الذين يواجهون الاضطراب عن العمل ، وكيف يتكاسم اكثر من مليوني فلسطيني في ظروف الحصار الرهيب لكمة الخبز ورشفة الماء وجرة الدواء .. كيف تسمح الايدي على جرح بعضها .. وكيف تتمكن النساء من كسر الحصار المفروض على مخيم مجاور .. حصار يقرضه الجنود المسجونون بالسلح القاتل ، وكيف يظن للنظر العام رغم الحصار والامم من ذلك كله .. كيف تتساقط وراء بعضها حواجز الامن والخوف ، ويعرض الامم على تواضع بيتنا المحقة بالتيارن مثل اشجار خضراء مقدسة ؟؟

فيض من التفاصيل اليومية المبدعة .. ورواء كل شعاع خاطف من الضوء حكاية تروي انحسار الظلام .. لكن لم يحن الوقت بعد .. فلاولوية الان لتبثاق الاعمال المتوحيه وليس لسرد الحكايات الجميلة . ومع صعود الانتفاضة الى شهرها الثالث ، لايفاجأ الفلسطينيون

بسرعة انحسار الكيان الصهيوني الى مزيد من التطرف .. والى مزيد من التشديد باستمرار الجريمة .. فلما الحقيقة .. ولما الهروب من الحقيقة .. ليس ثمة خيارات اخرى امام هذا الكيان الصهيوني البغيض .. والاعتراف بالحقيقة الفلسطينية معناه عند الصهيونية الاعتراف بفشل المشروع الصهيوني كله .. وسقوط اشباح الخرافة المزيفة ونهاية هذا الدور الذي خلق الكيان الصهيوني من اجله وليس من اجل عودة

اليهود .. الى وطن لم يكن لهم ابداً ولن يكون .. ولانه ليس في الكيان الصهيوني ذات ترى الامور من تقاء نفسها .. بل الكيان كله جسم اصطناعي زرع الاخرين .. فان الاعتراف بالحقيقة الفلسطينية من قبل الكيان الصهيوني ليس ضمن الاولويات المألوقة .. وما نحن نشهد المزيد من الهروب الصهيوني الى الامام .. غير تصاعد اتجاهات التطرف .. والتشديد بالاقبال المسود .. وسرعة الانحدار الى الهاوية .. وفي هذا كله

ليس هناك اية مفاجاة لظفر واحد من اطفال المجاعة الفلسطينية .. كما انه ليس هناك اية مفاجاة من اندفاع القوي المعادية لشعبنا وامتنا في محاولاتها لكسر الطرق كلما احكم من حول الكيان الصهيوني .. وفتح الثغرات في الجدار المخلق .

ومن كل هذا ليس هناك اية مفاجاة .. ولكن المفاجاة في هولها وقسوتها اتية من بعض « الاستقاء » العرب كما تقول انسابهم التي يدعونها .. وكما تقول لغتهم التي يتحدثون بها .. لماذا هم يكرهون الانتفاضة الفلسطينية الى هذا الحد فيصوموها في بعض احاديثهم اللاتنية وفي كل احاديثهم السرية كما لو انها « لقيطة » مجهولة النسب ؟ ولماذا هم - بعض اشقائنا العرب - يملنون حرب التثبيث والايحاء ضد شعب الانتفاضة .. وحرب الردة والخذلان على شعب الانتفاضة مع العلم ان

شعب الانتفاضة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية مثله الشرعي والوحيد لم يطلب منهم الاطلاق .. لا والله .. لم يطلب من اصحاب نظرية التوازن الاستراتيجي اللثني عن استراتيجيتهم .. ولم يطلب من احد ان يوقف خطط التنمية بل نحن لم نطلب من الذين يدفعون المليارات هنا وهناك ان ترق قلوبهم .. عليهم ان يمتنعوا عن ذلك .. كل الذي يطلبنا من رفيف خبز للاطفال في فلسطين .. فهل رفيف الخبز العربي شحيح وصعب ومستحيل الى هذا الحد .. وهل رغبة الخبز العربي محرمة .. وهل الانتاع عن التصريحات التي تثير العدو بدم تثير اى شيء مكلف الى هذه الدرجة .. وهل توليد بعض الكلمات .. مجرد الكلمات .. بان الشعب الفلسطيني على قدر المسؤولية واتة عبر قيادته قادر على اتخاذ القرار المسؤول خفيف الى هذا المستوى ؟؟؟

ثار فلسطينية تتوهج زيتها الدماء ووقودها الشهداء .. ومن بعض « اشقائنا » العرب لاياتي الا الرمد .. ولها من معادلة فظيعة تجرح القلب .. بل وتصيب في الجرح ملحا وتاراً .. كيف لا .. واعداؤنا بغيروتنا وسط احتدام المعركة .. بانهم لم يفتكروا منا بعد قدر مائل منا بعض « اشقائنا » العرب .. وانهم مسحوا للفلسطينيين واصدقاتهم ومخيمهم ان ينظروا للسيارات في واشنطن .. ولندن .. وباريس .. وروما .. واثينا .. ومديريه .. وستوكهولم .. وامستردام .. وغيرها .. وغيرها .. بينما الفلسطيني يقف في بعض عواصم العرب .. والمطارات .. وتقام الحدود .. وهو يتسائل لماذا اتا منهم طوال الوقت .. لماذا اتا مرفوض طوال الوقت ؟؟؟

ثم انهم يسألونك بعد ذلك .. هل سيحدث الطوفان ؟؟ نعم .. سيحدث الطوفان .. ومن شاء فليؤمن .. ومن شاء فليكفر .. غير ان الوجود الذي يتوهج في وجدان الاجيال الصاعدة عندما ترى من يدعون انتسابهم اليها يذهمون غلابة الى العدو في طوارق ليتضاموا معه .. ان هذا الوجود المتوهج لن يتحول الى اكرام من الرمال الملية مثل موجات الصحراء .. كما ان هذه النجبية الصلخرة في وجدان الاجيال العربية عندما ترى رفيف الخبز العربي يحرم على اطفالها تراطوا مكشوفاً مع العدو الصهيوني .. ان هذه النجبية الصلخرة لن تتحول الى رمد باعث ملعون .. ومن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر .. وكل الذين عجزت بصيرتهم عن التقاد اليه .. ما هو يتحقق اماناً واقفا اعظم من الحلم نفسه .. فاهم الحجر الفلسطيني يعلم وجه الاعداء كانه من سجل وان الله معنا .. لاننا نقفل اعداءنا ولا نتحني لهم .. وان يشرى النصر تنفي في ايامنا .. فان النصر لا يطلع الا من قلب الصعوبات .

الصهيوني ، « الشين بت » وافواج من قطان المستوطنين المسلحين . ولولا مشاهدة الميان ، والاتصال المباشر ، فانه كان من الصعب ان يصدق احد .. ان الكيان الصهيوني يستخدم ضد « ثورة المجاعة » ارتال الديليات والعربات المجنززة ، وبطائرات الهليكوبتر ، والرماس الحبي والمطلي ومئات الاطمان من قتال الغاز السام ، وقاتيل الاعصاب ، والقذائف المسيلة للدموع ، وان تستخدم هذه القوات الكثيفة كل التكتيكات العسكرية المعمول بها في جبهات الحرب الحقيقية ، مثل انزال القوات في بعض النقاط بواسطة طائرات الهليكوبتر ، ونقل الجنود بواسطة الديليات والعربات المجنززة ، وقاتلوكم من وراء جدار ، واغلاق بعض المناطق المزبحة بالفلسطينيين بحصار عسكري كثيف ،

وقطع امدادات التموين عن المخيمات واحياء المدن الاكثر كثافة ، وقطع مياه الشرب ، والكهرباء ووقود التدفئة ، وتطعيم ادوات ومعدات العلاج في المستشفيات بعد اقتحامها كما لو انها قلاع عسكرية ، وزرع مئات من نقاط التفتيش والدوريات العسكرية المتحركة على الطرق لمصادرة المواد الغذائية والمطبية والبحث عن المنشورات كونها سلاحاً خطيراً كما قالت

صحيفة هآرتس وتحت سقف هذا الهجوم العسكري الشامل من قبل قوات الجيش الصهيوني ، تواصلت الجريمة بلبش صورها واشدها هولاً .. مثل ضرب الجرحى في المستشفيات - مئات من الشباب لم يكونوا يذهبون الى المستشفيات رغم خطورة جروحهم بسبب ذلك - وتطعيم

الاذرع والسيقان وشح الرؤوس ، واختناق العديد من الاطفال بسبب قتال الغاز ، ومئات من حالات الاجهاض للنساء الحوامل ، واجبار الاطفال على خلع ملابسهم والبقاء تحت وابل المطر او سقوط الثلج لعدة ساعات ، واجبارهم على القفوس في مياه البحر - كما حدث في مخيم دير البلح في قطاع غزة - واطلاق الرصاص القاتل على بعض الشباب بحجة انهم حاولوا الهروب من الحجز في المعتقلات الجديدة التي فتحها في الضفة والقطاع ، والمبالغة القصوى في موجات الاعتقال الجماعية - بعض الجرحى وبعض المعتقلين لاتجاوز اعمارهم ثمانين سنوات - وخطف الاطفال ليلا من بعض البيوت المنفردة والقتلهم على قارعة الطرق بعد تكسر ايديهم وارجلهم ، وسيل اسود متدفق من تفاصيل الجرائم التي تفوق بكثير كل مناسب الى النازيين من جرائم .

وفي ساحات هذه الحرب الحقيقية التي تصعد الى شهرها الثالث ، ابدع العقل الفلسطيني والوجدان الفلسطيني على مسيد الاداء اليومي ، مايفوق حدود الاساطير نفسها .. حور ومقلع .. والقوس والسهم والتخيل ، وحرب صغيرة من قطع الحديد او اعداء الخشب ، واطباق من الصفيح ، وزجاجات فارغة .. وبعضها مله بالكبروسين والبنزين وقيل مشتمل او بعض اعداء القالب لتصبح زجاجات حارقة ، وكرات حديدية .. والبيض المحقون بالبنزين .. وقطع « الكرب » المشتعلة التي تنفصق بياض الجنود ، الكرب والمطارات التي تستخدم لصيد بعض الوحوش ، والخنادق والحفر الخداعية لاصطياد السيارات العسكرية وكيف يمكن ان تصدق لولا مشاهدة الميان ، ولولا اعتناق طرق القياس الجديدة .. ان دوريات الجنود المسجونين تهرب امام اطفال المجاعة .. وان حواجز التفتيش كان لديها الوقت الكافي للتفتيش في هويات بعض الدلائل الى مخيماتهم .. وان احد موظفي وكالة الغوث الذي ادل بتصريحات سيئة اعتقله شباب الانتفاضة في مخيم جباليا ومعسكر الثورة ، ولم يفرجوا عنه الا بعد ان اتصلت وكالة الغوث من مقرها الرئيسي في جنيف بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية التي اتصلت بدورها بشباب الانتفاضة للانراجاع عن الرجل .. وكيف يمكن ان تصدق - لولا نهوض الايمان في اعماقنا - ان الجنود اعتقلوا صبياً في مخيم البريج عمره ثمانين سنوات وعندما طلبوا منه ان يدلهم على من علمه الرجم بالمجاعة قادم الى اخيه الذي يبلغ من العمر ثلاث سنوات فقط .. وفي

الاشتبك المشهور الذي وقع في باحة المسجد الاقصى تمكن احد شباب الانتفاضة من مهاجمة جندي والاستيلاء على سلاحه .. هكذا قال متحدث عسكري صهيوني وهو يبرر لماذا هاجموا المسجد الاقصى واعلنوه منطقة عسكرية مغلقة .. دم يشترك مع السيد .. ويد عارية تشترك مع حديد الديلة .. كما لو اننا في عصر المجزة .. والمعجزة هي روح الله

ان الاعتراف بالحقيقة الفلسطينية معناه عند الصهيونية الاعتراف بفشل المشروع الصهيوني كله .. وسقوط اشباح الخرافة المزيفة ونهاية هذا الدور الذي خلق الكيان الصهيوني من اجله وليس من اجل عودة (اليهود) الى وطن لم يكن لهم ابداً ولن يكون ..

ثار فلسطينية تتوهج زيتها الدماء ووقودها الشهداء .. ومن بعض (اشقائنا) العرب لا ياتي الا الرمد .. يا لها من معادلة فظيعة تجرح القلب .. بل وتصيب في الجرح ملحا ونارا ..

وزير الثقافة والإعلام يحضر عرض مسرحية «المسافرون» القطرية على مسرح الرشيد

المشاهدين وعرضت الفرقة المسرحية لجمهورية اليمن الجنوبي على صالة مسرح المنصور مسرحيتها «في البدء كان القرآن» وهي من تأليف فيصل الصوي وأخراج جميل جميل محفوظ. وتعتبر فكرة المسرحية المكتوبة من قبلين حول شخصيات الشعب اليمني من أجل الحرية.

ويتم استعراض المسرحيات العراقية، النس والحجارة، للفرقة القومية للتمثيل و «ترنيمة الكرسي الهزاز» لفرقة المسرح الشعبي و «الصليب» لفرقة معهد الفنون الجميلة.

وحضر العروض المسرحية عدد من رؤساء وأعضاء الهيئات الدبلوماسية وعوائلهم وجمهور غفير من المواطنين.

انجاز المرحلة الثالثة لمشروع ماء الكرخ

انجزت مصلحة اسالة ماء بغداد مطلع الشهر الحالي المرحلة الثالثة

لمشروع ماء الكرخ بمطلة ٤٥٠

الف مترمكعب يوميا..

ويحتوي المشروع على مركز

تنقية المياه وخطوط نقله بطول

٤٠ كيلومترا وأربعة خزانات أرضية

بمطلة خزن نصف مليون مترمكعب

وشبكات توزيع رئيسية بطول ٣٠

كيلومترا..

وقال مدير عام المصلحة لوكتة

البناء العراقية ان الطقة الكلية

للمراحل الثلاث للمشروع تبلغ

مليوناً ٣٥٠ ألف مترمكعب ماء

يوميًا.



حضر السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام أمس عرض مسرحية «المسافرون» للفرقة القطرية على مسرح الرشيد.

وتتألف المسرحية التي ألفها وأخرجها صلاح مناعي وقام بتجسيدها أوراها الممثلون أحمد الطموح وطلح النور وخالد ثاني وعلي



وتتألف المسرحية التي ألفها وأخرجها صلاح مناعي وقام بتجسيدها أوراها الممثلون أحمد الطموح وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

جمهورية الجبايش تحتفل بالذكرى التاسعة لزيارة الرئيس القائد للقضاء

ذي قار - مراسل - السجدة : احتفلت جمهورية الجبايش بمحافطة ذي قار بالذكرى التاسعة لزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين للقضاء.

واعتزازاً بهذه المناسبة الكريمة أقيم مهرجان شعبي حضره السيد طه ياسين حسين مطاوعة ذي قار والرفاق

أمين سر وأعضاء قيادة فرع ذي قار للحزب ورؤساء الدوائر والمحافظات.

وفي بداية المهرجان ألقى الرئيس الرفيق أمين سر شعبه الأهموار كلمة استعرض فيها المناسبات والمنجزات التي تحققت للمنطقة بفضل الزيارة

التي شكلت نقطة تحول كبيرة في حياة أبناء الذين يرثون بالخير والحسب والمنجزات العظيمة.

بعدها ألقى السيد الرئيس القائد صدام حسين التي تقدمتها كوكبة الإعلام وصورة السيد الرئيس القائد صدام حسين

وشعار المهرجان ثم كرر من ألقى في أعقاب الأهموار ألقى كلمة

والفرح وهي مواكب الزيارة، وسأل السيد الرئيس القائد صدام حسين

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

وطلح النور وخالد ثاني وعلي

مبادرة الرئيس صدام حين يرعاية انشاء الانتفاضة الفلسطينية نظراً لفرق العظم للأمة

المقاتل العراقي سيرد كيد المعتدين ويحافظ على خضرة نخيل البصرة وزيتون القدس

كتب - صائب عبدالمحسن

اشادت السيدة هيفاء البشير رئيسة اتحاد نساء الأردن التي تزور القطر

حاليا للمشاركة في مهرجان ثورة الحجارة الذي تنظمه الاتحاد النسائي

العربي العالم بالانتفاضة الكريمة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين

برعاية عائل شهداء الانتفاضة الفلسطينية والتي تجسد حب العراق

للأمة العربية المحببة ونضاله الدؤوب من أجل قضيلها المصرية.

واضافت ان الانتفاضة الفلسطينية تؤكد عمق المذاكرة الفلسطينية رغم ان جيل أبطال

الحجارة ولد في ظل الاحتلال أرض فلسطين.

وقالت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

وذكرت ان الاتحاد النسائي الاردني نظم في ٢٧ كانون الثاني الماضي يوما

لمساندة الانتفاضة الذي اقيم تحت شعار «سأضيء فلسطين».

الغاء (٦٠٢) تشكيلة ادارية ضمن اجراءات ترشيح اجهزة الدولة

اسفرت اجراءات التطوير الاداري وترشيح اجهزة الدولة عن الغاء

(٦٠٢) تشكيلة ادارية.

اعلن ذلك لوكتة الانباء العراقية السيد سائل مجيد فرج وزير

التخطيط وقال ان من بين التشكيلات المُلغاة (١١٢) تشكيلة كان يرأسها

موظف بدرجة اعلى من درجة مدير عام (٢٠٣) تشكيلة كانت يرأسها مدير

عام (٢٨٧) تشكيلة يرأسها موظف بدرجة اعلى من درجة مدير عام.

وقال ان (١١٠) تشكيلة تم إلغاؤها لتكون اكثر فعالية وانسجاما

في تادير مهام العمل.

واوضح انه تم استحداث (٢١٩) تشكيلة ادارية فقط عن اسس جديدة

تساعد على انجاز المهام وفق اسس تنظيمية وادارية سليمة.

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

واع

وزارة النفط

شركة توزيع المنتجات النفطية

فرع الفرات الأوسط

اعلان

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات الأوسط/بابل عن تاجير محطات التعبئة المدرجة ادناه بالمزايدة السرية وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء عشرة دنائير للمنسخة الواحدة غير قابلة للرد ، وترفق مع العطاء تامينات اولية قدرها (٥٠٠٪) خمسة الاف دينار بموجب شيك مصدق لاتعاد الا بعد نتيجة المزايدة وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٢/٢٣ وهو يوم غلق المزايدة وعلى جميع المزايديين الحضور الى مقر الفرع الكائن في مركز محافظة بابل /منطقة الكراد/ مجاور مصرف الرافدين فرع الجسر في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٢/٢٣ وسوف يسقط حق من يتخلف عن الحضور ، ويتحمل المستاجر الذي ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان وان تكون لديه الامكانية لنقل المنتج من المستودعات الى المحطة من قبله مباشرة حال استلامه المحطة .

محطة تعبئة الحلة الجديدة	حلة/محافظة بابل
محطة تعبئة الشوملي	ناحية/ الشوملي/ محافظة بابل
محطة تعبئة السماوة الجديدة	السماوة/ محافظة المنفى
ساحة نفط وغاز الهاشمية	قضاء الهاشمية/ محافظة بابل

د / فاضل حمزة حسين
مدير فرع الفرات الأوسط

اعلان من جامعة الموصل

١. تعلن جامعة الموصل عن وجود مناقصة سرية رقم (٣٤٦/١١) لتوسيع مركز بحوث سد صدام .

٢. من يرغب في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الفنية مراجعة رئاسة جامعة الموصل/وحدة الموازنة بعد دفع مبلغ (١٥) خمسة عشر دينارا قيمة العطاء غير قابل للرد وسيكون اخر موعد لبيع العطاءات يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٢/٢٠ .

٣. توضع العطاءات في صندوق العطاءات في ديوان رئاسة جامعة الموصل قبل الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٢/٢١ وفي غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي اسم المقاول ورقمها كما ورد في مستنداتها ويكتب على الغلاف الخارجي رئاسة جامعة الموصل (مناقصة لتوسيع مركز بحوث سد صدام) ومعرزة بوصول التامينات الأولية والبالغة (٥٢٠٠) خمسة الاف ومئتا دينار بكفالة مصرفية او صك مصدق .

٤. يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاملا لهوية تصنيف المفاضلين وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحائزا على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاه بضمونها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تدين الاعمال المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها .

٥. يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة .

٦. ان الجامعة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر وسوف تؤخذ بنظر الاعتبار مدة الانجاز .

عبدالله يوسف الخشاب
رئيس جامعة الموصل

اعلان

يعلن البنك المركزي العراقي في بغداد عن حاجته الى متعهد للترام مطعم البنك (المزودة باجهزة حديثة) فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة وسبق له العمل في هذا المجال لدى الدوائر والمؤسسات السيادية والخدمية مراجعة شعبة الاستعلامات بهذا البنك للاطلاع على الشروط المطلوبة وتقديم طلباتهم الى الشعبة المذكورة قبل انتهاء الدوام الرسمي ليوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٢٩ .
المدير العام للإدارة والمباني
عبدالمجيد عبدالحاميد الجبوري

اعلان رقم ٣١ لسنة ١٩٨٨

الحاقا باعلاننا الاول المرقم (٢١) لسنة ١٩٨٨ وبناء على عدم بيع المواد المدرجة ادناه تعلن هيئة ادارة مشاريع انتاج الاعلاف في موقعها الكائن في الفضيلية قرب محطة تعبئة وقود المشتل عن وجود مزايدة علنية للمواد المستهلكة والمستعملة . فعلى الراغبين في المزايدة الحضور يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٢/١٧ الساعة العاشرة صباحا لدفع التامينات القانونية ومعاينة المواد ويتعهد من ترسو عليه المزايدة رفع المال المباع خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة ودفع بدل البيع وبعبءه لايجوز له المطالبة بها .

العدد	اللائحة
١٢٧	١ - دواب حديدية
١٣٦	٢ - منضدة حديد
٣	٣ - كرسي حديد دوار
١٣٨	٤ - كرسي حديد
٢٨	٥ - كلابنة حديد
٩	٦ - قفلات كبيرة
٢٥	٧ - قفلات صغيرة
٤	٨ - كرسي قنفة
١	٩ - قنفة خشب
٨	١٠ - كرويت خشب
٤	١١ - قطع اسفنج
١٦	١٢ - مروحة عمودية
١٤	١٣ - شمع ملايس
٢٧	١٤ - مدفئة غاز مستهلكة
١	١٥ - مدفئة غاز حديد
٣	١٦ - مكيف هواء ايركندشن
٢	١٧ - طباخ نفطي
٧	١٨ - مبردة ماء صغيرة
٣	١٩ - مبردة ماء كبيرة
١٥	٢٠ - مبردة هواء
١	٢١ - رف خشبي
٤	٢٢ - دوشك اسفنج
٤	٢٣ - حديد
٥	٢٤ - منضدة هاتف
٢٥	٢٥ - بساط
٨	٢٦ - سرير حديدي
٢٤	٢٧ - رحلة خشب جيدة
١	٢٨ - رحلة خشب مستهلكة
١	٢٩ - كلونتر حديد
٤	٣٠ - طاوله خشب
١	٣١ - مدفئة كهرباء مستهلكة
١	٣٢ - طباخ غاز اربعة مشاعل
١	٣٣ - مجمدة مستهلكة
١	٣٤ - مجموعة كراسي المنيوم وكولونترات خشبية مستهلكة
٧	٣٥ - حاسبة كهربائية
٢	٣٦ - مروحة عمودية
١	٣٧ - مدفئة نفطية
٨٧	٣٨ - جوارد مستهلكة
٢	٣ - قواعد بلاستيكية ١٠٢٩
٣	٣ - مواد حديد سكراب خاصة بمعامل العلف المباعه
١	٣ - الماد
٦	١ - جكرليت

وزارة الصناعة

المنشأة العامة للطابوق

القانونية

اعلان رقم (٣) لسنة ١٩٨٨

تعلن المنشأة العامة للطابوق عن وجود مزايدة علنية لبيع معاملها المبنية ادناه وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من القسم المالي في مقر المنشأة الكائن في ساحة التحريات نهاية شارع (٥٢) لقاء مبلغ (١٠ / -) عشرة دنائير غير قابل للرد . فعلى الراغبين مراجعة مقر المنشأة للحصول على المعلومات ودفع التامينات القانونية المقررة والمرفقة بالشروط ولايجوز لمن لم يدفع التامينات الدخول في المزايدة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان في الصحف والتلفزيون . علما بان المزايدة تجري في مواقع المعامل .

١ .	معمل طابوق ٣٠ تموز	محافظة بغداد - قرب نقطة	٩٨٨/٢/٢٠ الساعة	معمل قيد التشغيل
٢ .	معمل طابوق كركوك	محافظة التاميم - ناحية	٩٨٨/٢/٢٢ الساعة	معمل قيد التشغيل
٣ .	معمل طابوق النجف	محافظة النجف - ناحية	٩٨٨/٢/٢٥ الساعة	معمل قيد التشغيل
٤ .	معمل طابوق الجبوري	محافظة نينوى - حمام العليل	٩٨٨/٢/٢٩ الساعة	معمل قيد التشغيل

المدير العام
مدير داود سلمان

اعلان

ستقوم المنشأة العامة للصناعات الاستخراجية ببيع مواد منزلية وكتبية ومكائن وعدد مختلفة مستهلكة بموجب قانون بيع اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعلى من يرغب بالشراء الحضور في موقع مصلحة السماوة الساعة العاشرة من يوم ١٩٨٨/٢/٢٣ وتقديم تامينات لاتقل عن ٢٠ ٪ من القيمة وسيتحمل المشتري اجور الدعاية والاعلان .
المدير العام وكلاء
صلاح يوسف كزير

اعلان

تقرر دعوة الهيئة العامة لجمعية المهندسين العراقية للاجتماع لانتخاب الهيئة الادارية للدورة القادمة في الساعة السادسة من مساء يوم الخميس المصادف ١٩٨٨/٢/٢٥ في قاعة الجمعية في السعدون وفي حالة عدم حصول النصاب القانوني يكون الاجتماع يوم الخميس الذي يليه ١٩٨٨/٢/٢٣ في نفس المكان والزمان المعينين اعلاه .
جمعية المهندسين العراقية

مستشفى ابن النفيس للقلب - بغداد
اعلان بيع

لدى مستشفى ابن النفيس للقلب ، اجهزة اشعة قسرة وتوليد القلب سيمنس مستهلكة فعل الراغبين في الشراء الحضور في ساحة مخازن المستشفى في يوم الخميس المصادف ١٩٨٨/٢/٢٥ الساعة العاشرة صباحا للاشتراك في المزايدة علما ان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان .

الدكتور علي فرج الصالح
مدير مستشفى ابن النفيس

دائرة الضمان الاجتماعي للعمال
مركز الحاسبة الالكترونية
م / اعلان

تدعو دائرة الضمان الاجتماعي للعمال كافة المقاولين ومن ذوي الاختصاص للاشتراك في مناقصة تجهيز قاعة تهيئة المعلومات في مركز الحاسبة الالكترونية التابع لدائرة الضمان الاجتماعي للعمال ويمكن الحصول على نسخة من العطاء من ديوان دائرة الضمان / مركز الحاسبة الالكترونية على ان تقدم العطاءات الى الدائرة داخل غلاف مختوم مكتوب عليه اسم المناقصة وذلك قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٢/٢٠ على ان يتضمن العطاء تامينات اولية قدرها (١٠٠٠) دينار او بخطاب ضمان ، علما بان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء آخر
حيدر عبد علي حسين
المدير العام

قرار اجازة تاسيس شركة محدودة

قدم اليها السادة نوري عبدالحسن بابل ، امل سعيد امين المشقة ، احمد نوري عبدالحسن بابل ، عامر نوري عبدالحسن بابل ، معن نوري عبدالحسن بابل ، زينب نوري عبدالحسن بابل ، انوار نوري عبدالحسن بابل ، وخولة نوري عبدالحسن بابل ، العراقيين الجنسية والمقيمون في النجف طلبا لتاسيس شركة محدودة باسم شركة النهرين لانتاج الاسفلت الكونكريتي المحدودة رأسمالها ٤٠٠٠٠٠٪ اربعمائة الف دينار .

واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تاسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .
كتب ببغداد في اليوم الثاني والعشرين من شهر جمادي الاخرة سنة ١٤٠٨ هجيرة الموافق لليوم العاشر من شهر شباط سنة ١٩٨٨ ميلادية .

مسجل الشركات
معروف ابراهيم خليل

اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل هيئة خلف محمد المؤرخ في ١٩٨٨/٢/٢٦ المتضمن طلب تسجيل المكائن اعلاه له والمنصوبة حاليا في معمل سكرات بجلة الكائن في كعب سرة رقم المعمل ٩٨/٢٩ والدرجة اوصافها ادناه فعلى من له علاقة بها وبوثائقها الموسومة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وايران استشهد لهذه الدائرة بخفيه ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعبءه سيتم تسجيل المكائن واثباتها باسم طابق التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتحتل له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .
كتب على كركرة

١ - مسطرة حجر صنع محلي
٢ - طحونة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٣ - جاروشة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٤ - كهرليته سعرها مئة دينار

١ - مسطرة حجر صنع محلي
٢ - طحونة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٣ - جاروشة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٤ - كهرليته سعرها مئة دينار

١ - مسطرة حجر صنع محلي
٢ - طحونة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٣ - جاروشة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٤ - كهرليته سعرها مئة دينار

١ - مسطرة حجر صنع محلي
٢ - طحونة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٣ - جاروشة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٤ - كهرليته سعرها مئة دينار

١ - مسطرة حجر صنع محلي
٢ - طحونة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٣ - جاروشة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٤ - كهرليته سعرها مئة دينار

١ - مسطرة حجر صنع محلي
٢ - طحونة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٣ - جاروشة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٤ - كهرليته سعرها مئة دينار

١ - مسطرة حجر صنع محلي
٢ - طحونة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٣ - جاروشة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٤ - كهرليته سعرها مئة دينار

١ - مسطرة حجر صنع محلي
٢ - طحونة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٣ - جاروشة من انتاج معمل محمد الربيعي بدون رقم صنع محلي
٤ - كهرليته سعرها مئة دينار

محكمة الاحوال الشخصية

بالبصرة
اعلان

الدعية زهرة عبد كاظم
الدعي عليه ابراهيم طلال اسماعيل
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية بالبصرة حكما غيابيا مؤرخا ١٩٨٧/١٢/٢٨ وبعد الدعوى ١٨٥٣ / ش / ٩٨٧ يقضي بتفريق الدعية زهرة عبد كاظم من زوجها المدعي عليه ابراهيم طلال اسماعيل بسبب عدم الاتفاق وقد تبين من الشرح المعطى من قبل مختار محلة الجمهورية المنطقة الاولى بالبصرة بله مجهول محل الإقامة اذا قرر تبليغه اعلانا يلحكم الغيابي المذكور بصحيفة يومية محلية واحدة له حق الاعتراض والتصيير خلال مدته القانونية .

القاضي
ليث عبدالصمد لفته

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من جمعة بغداد عمدة كلية الزراعة باسم (صباح كاظم عبدالله) فمن يجدها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية البلديات بلدية الرشيدية باسم (محسن عبدالحسين علي) فمن يجدها عليها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية البلديات بلدية الرشيدية باسم (محسن عبدالحسين علي) فمن يجدها عليها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية البلديات بلدية الرشيدية باسم (محسن عبدالحسين علي) فمن يجدها عليها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية البلديات بلدية الرشيدية باسم (محسن عبدالحسين علي) فمن يجدها عليها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية البلديات بلدية الرشيدية باسم (محسن عبدالحسين علي) فمن يجدها عليها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية البلديات بلدية الرشيدية باسم (محسن عبدالحسين علي) فمن يجدها عليها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية البلديات بلدية الرشيدية باسم (محسن عبدالحسين علي) فمن يجدها عليها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .



الدكتورة نهاد صليحة استاذة النقد المسرحي

مصر -

السيمبولوجيا

هو المنهج الجديد لنقد العرض المسرحي

حوار: د. عقيل مهدي يوسف

الدكتورة نهاد صليحة استاذة النقد المسرحي

من القطر المصري الشفيق، بلحظة جادة، تمارس

النقد الحديث وتتخذ من السيمبولوجيا منهجا

أساسيا في كتاباتها النقدية.

وحول نور النقد وأهمية الحدثة، ومهوم المسرح

العربي، كان لنا معها هذا الحوار..

قلت للدكتورة نهاد صليحة..

هل يقع النقد خارج التجربة الأدبية؟

النقد ليس خارجا من التجربة الأدبية، لأنني شخصيا أعد النقد عملية

تفاعل ما بين وجدان وذات ووعي الناقد، كونه نتاج لحظة تاريخية معينة مع

منتج فني، قد يكون من أفران اللحظة الحاضرة وقد يكون من إنتاج صمود

سابقة فالنقد هو عملية وترجمة و «قراءة» من إنسان مثقف لعلم كونه

عملية تفاعل وهو ترجمة لوعي وجوهي للناقد من العالم..

هل هو مجرد تنظيم تجريدي؟

إنه وجهة نظر حيوية، وليس مجرد تنظيم تجريدي، وهو ترجمة لتفاعل

حيوي مع الواقع الذي تتحكم فيه قراءة العمل الفني، فالنقد ممارسة حياتية

وهو موقف من العالم ويصنع من خلال الموقف من الأعمال الفنية. إنه إبداع

بمعنى حين تقرأ مكتبته الناقد فانت لاتعرف فقط ما عمل فني معين وإنما

تتعرف على بنية عقلية، وثقافية، والناقد ومن هنا كانت خطورة..

وماذا عن النقد المزيّف؟

النقد المزيّف، هو تزييف لصورة الواقع والعمل الفني، إنه عملية تزييف

مزدوجة، هذا التعريف للناقد الإيماني أي ادعى أو انتصر لما يسمى بالنقد

الانطباعي، واعتني به الناقد الذي يتخذ من العمل الفني منطلقا للتعبير عن آراء

خاصة، وانطباعات وأحاسيس معينة.

حتى وإن طرأ طمس الناقد ذلك بصورة وأعية..

وإن كانت بصورة وأعية، فهذا فاسد، لأنه يتجاهل التفاعل مع التجربة

الإبداعية فإنا أعني بالنقد المبدع التفاعل الذي يتم ولكنه تجزئة حياتية ملحة

تكشف في تجليها، دون وعي أو قصد عن خروطة علم الناقد، وتجاريه وجماع

فرازماته، بقدر ما تعبر، وثلاثي، تعرف «لوكتش» حين يتر الملك لير،

فأنت بيننا عنه، وعن كيفية قراءة العالم..

إذا تتلوي العمالية النقدية على رؤية فنية، أيضا؟

تعلما أنها رؤية حتى عندما أرى «زهرة» أو جماع قتال، التي لاتتوارى

لغيري إنه عبارة عن قراءات من العمل وكيفية هذه القراءة، لذلك يسمى الناقد

«معلم» وليس مجرد «شارح» وأنه موقف مسؤول مسؤولية خطيرة لأنه

يصنع «ذوق» من خلال ترسيخ طريقة نظر واستيعابه، للعالم والاتصال به..

هل شئ معاصر أو تصنيف للناقد؟

أنا اعتقد أن في النقد، ثلاث أنواع أساسية، الناقد «العائش» الذي يقدم

مجردة صورة سطحية تختلط فيها الانطباعات الواعية بالخبر الصحفي المرفوع

ببصيرة المثيرة و«التفكير» العمل الفني على أدنى مستوياته، لتسلسل

المنطق للحدوث..

وهناك الناقد الذي ينتهج منهجا علميا وأساسا ولكن في جمود وتجريد بحيث

يتحول النقد إلى عملية تدريب تطبيقي على كيفية استخدام المنهج كأي مثال

توضيحي، فنجد كيفية استخدام المنهج، وليست التجربة!

والثالث؟

الثالث، هو النقد الحقيقي، وهذا النوع، هو الموهبته إبداعية وهو الذي

يعرفكم بعملية تفاعل إنسان واع وهي ولا يقتصر إلى الإبراز المنهجية، بتجربة

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

حية، مهما شرحت وبشرت تترك غائضا يستمر القارئ نحو تفسير آخر ونحو

قراءة أخرى فهي تشرح العمل الفني دون أن تتركه أو تستهلكه، فهي تدريب

ليس في استخدام منهج بعينه وإنما تدريب على عملية المعرفة..

هل تستعدين أن هناك ثوابت في تراث النظريات النقدية؟

من قراءاتي العملية في النقد، ولا ادعي تكاملها، وصلت إلى نظرية تجريبية

مؤقتة في النقد، وهي أنه يصح بأدوات متشابهة تلخص كل منها موقفا فكريا

وفلسفيا ليتصل اتصالا حيويا بينية اللجنة الاقتصادية والسياسية فلتاريخ

النقد هو جدلية الثورة - والمحافظة التي تضرع عنها في اصطلاح نقدي - كلاسيكي

روماني..

هل تجد بين هذا الانقطاع ما بين خربين من النقد، هل هو انفصال؟ أم

هو تجاوز؟ أم ماذا؟

هذه الدورة ليست منفصلة عن بعضها البعض ولكنها مثل الموج وحين تبدأ

الكلاسيكية في الانعقاد تجد الرومانسية مثلا - أخذة في الصمود ليست عملية

تجاوز وإنما تداول فضاء - نجد أن إرسطو الذي يعد استاذ الكلاسيكية يتحدث

في كتابه «فن الشعر» عن التراجيديات وتربطها بالمشهد في نجد هذه الفكرة

الكلاسيكية تخرج مرة أخرى، بشدة في النقد الروماني عند الناقد الألمان؟

والناقد الانكليزي «كولدرج» ثم نجدها تخرج في النقد الحديث في القرن

العشرين سواء لدى المدرسة الانكليز - اميركية في النقد التي روح لها ت - س -

البيت والناقد كليلث بروكس - ثم نجدها في البيئية في الستينات..

إذا هناك تواصل للأفكار النقدية؟

هناك تواصل في الأفكار النقدية ولكن ما يميز منها أوتيارا نقديا عن آخر، هو

النظرة العلمية السائدة للعالم في فترة ما - فالنظرية الكلاسيكية في النقد ترتبط

دائما، بنزعة المحافظة في المجتمع، وربما كان أوضح مثال في التاريخ على هذا،

هو ازدياد، الحركة الكلاسيكية الجديدة في الفن والنقد في فرنسا في القرنين

السابع والثامن عشر بنظام الحكم المطلق، وبينية المجتمع القائمة على تحديد

السلطة إلى سلطة تالية وهي، القارة، التي تلي التحليل، وذلك لوضع الإبداع

البرازيل الذي انتصر للمسرح التقليدي الواقعي، والكلاسيكي أيضا..

هل هي تخيلية؟ سابقة، أم هي استلاء على نظرية الجمال، وعن التطور

التاريخي معاً؟

هذه نظرة عامة وشاملة للتاريخ لكن الناقد دائما حين ينقد فهو لابد وأن يبدأ

من واقع عمليات العمل الفني التي لا يمكن أن يتوصل إليها إلا بالتخيل عن

تحليل العمل وعلاقته وجماليته من الداخل، لكن النقد يحتاج كونه أيضا نشاطا

تقائليا إلى خطوة تالية وهي، القارة، التي تلي التحليل، وذلك لوضع الإبداع

الفني في إطار تاريخ الفن، ويصعد مدى اختلافه واقتراحه من تجارب أخرى،

وهذه القارة تشكل التقويم الصحيح للعمل الفني لأنها تعيد أذا كان قد أتى

بجديد أو عاد بمتشابهة سابقة أو اتسق مع المتأخر السائد في عصره، ويوضع العمل

الفني في إطار تاريخ الفن يعني أن يتبعه رصد علاقات العمل الفني، بنية

اللحظة التاريخية التي أنتج فيها.. لأن هذا من شأنه أن يثري تاريخ الفكر

والثقافة والإبداع عموما..

هل لك مقارنة توضيحية لذلك..

عرات الفنان الدكتور فاضل خليل

مثلا مبدعا رشيح الحركة ولابد أنه

مثال في ذاكرة الكثيرين في دوره

الجميل (فاضل بن الجبارة) في

مسرحية (الخلعة والجيران) التي

قدمتها فرقة المسرح القومي الحديث،

ويعد أن اكمل دراسته العليا خارج

العراق عاد مخرجاً، ولا اتكتم سرا

أنني حزين ليس لأنه لم يكن مخرجاً

مؤبوا بل لأنني وللشاعرين كذلك

فقدنا مثلاً مسرحياً لا يرضو

بسهولة... كل أية حال نعد هذا

الامر جانياً ونر بمذاً سيشارك

الدكتور فاضل خليل في مهرجان بغداد

للمسرح العربي..

يقول أنه سيشترك بـ (فرجة

مسرحية) كإيف كرم جمعة

وأخرى بينما صم يديكورها نجم

جدير، وصممت أزياءها امتثال

خليل، ويمثل فيها: حكيم جلم،

خالد أحمد، هشام حعدة، ياسين

إسماعيل، ملحد دريش، غنم

حميد، جبار خياط، ثالا مصطفى

وعريم جمعة..

وتص المسرحية كما هو عنوانها

(فرجة مسرحية) يعتمد على حكايات

جدا الذي يدره خطوة اللعبة،

صحيح أيضاً، واستخدم أسلوب

المجلس العربي وحلقات المساجد

واساليب الراوي والقصصون والمداخ

التي اعلمته، كما يقول - على أعطاء

الهوية التراجيكية للشخصيات..

ويضيف قطلا عن تعلمه مع

الممثل:

نحن نتعامل مع الممثل في قسم

المسرح، بكيفية الفنون وفق المنهج

العلمي... أي أننا نطبق للمدة

العلمية المنهجية التي ندرسها..

كيف تثرى جمهور المهرجانات

بين الشعر والشعر..

تعمل فاضل خليل مع النص - كما

يقول - من خلال الواقعية الخيالية

التعبيرية ذات الأحداث التي لا تخلو

من غرابة، فيجعل العرض مجموعة

من المرحبين بالتحقق على أنفسهم أن

يلبسوا التراجيديات شوب الململة

وينجذبوا في ذلك بيد أنهم يصرون

على إكمال اللعبة - يقول التراجيديات

مرة أخرى..

وتعامل مع الضوء واللون

ومستلظها - كما رأيت في التمارين

وكما قل في هو - من خلال المؤثرات

المراتية التي أضفت على جو اللعبة

حيثاً من البهجة - فلعلم المسرح

الدائري (اللاينيكيت) والمداخل إلى

هذا المجال جهات الأربع..

ويقول عن تعلمه مع الممثل أنه

تواصل معه على طريقة المسرح

الواقعي الطبيعي اللغوي حيث

يتكلم قطع الفعل بعرواية والعكس

صحيح أيضاً، واستخدم أسلوب

المجلس العربي وحلقات المساجد

واساليب الراوي والقصصون والمداخ

التي اعلمته، كما يقول - على أعطاء

الهوية التراجيكية للشخصيات..

ويضيف قطلا عن تعلمه مع

الممثل:

نحن نتعامل مع الممثل في قسم

المسرح، بكيفية الفنون وفق المنهج

العلمي... أي أننا نطبق للمدة

العلمية المنهجية التي ندرسها..

كيف تثرى جمهور المهرجانات

بين الشعر والشعر..

تعمل فاضل خليل مع النص - كما

يقول - من خلال الواقعية الخيالية

التعبيرية ذات الأحداث التي لا تخلو

من غرابة، فيجعل العرض مجموعة

من المرحبين بالتحقق على أنفسهم أن

يلبسوا التراجيديات شوب الململة

وينجذبوا في ذلك بيد أنهم يصرون

على إكمال اللعبة - يقول التراجيديات

مرة أخرى..

وتعامل مع الضوء واللون

ومستلظها - كما رأيت في التمارين

وكما قل في هو - من خلال المؤثرات

المراتية التي أضفت على جو اللعبة

حيثاً من البهجة - فلعلم المسرح

الدائري (اللاينيكيت) والمداخل إلى

هذا المجال جهات الأربع..

ويقول عن تعلمه مع الممثل أنه

تواصل معه على طريقة المسرح

الواقعي الطبيعي اللغوي حيث

يتكلم قطع الفعل بعرواية والعكس

صحيح أيضاً، واستخدم أسلوب

المجلس العربي وحلقات المساجد

واساليب الراوي والقصصون والمداخ

التي اعلمته، كما يقول - على أعطاء

الهوية التراجيكية للشخصيات..

ويضيف قطلا عن تعلمه مع

الممثل:

نحن نتعامل مع الممثل في قسم

المسرح، بكيفية الفنون وفق المنهج

العلمي... أي أننا نطبق للمدة

العلمية المنهجية التي ندرسها..

كيف تثرى جمهور المهرجانات

بين الشعر والشعر..

تعمل فاضل خليل مع النص - كما

يقول - من خلال الواقعية الخيالية

التعبيرية ذات الأحداث التي لا تخلو

من غرابة، فيجعل العرض مجموعة

من المرحبين بالتحقق على أنفسهم أن

يلبسوا التراجيديات شوب الململة

وينجذبوا في ذلك بيد أنهم يصرون

على إكمال اللعبة - يقول التراجيديات

مرة أخرى..

وتعامل مع الضوء واللون

ومستلظها - كما رأيت في التمارين

وكما قل في هو - من خلال المؤثرات

المراتية التي أضفت على جو اللعبة

حيثاً من البهجة - فلعلم المسرح

الدائري (اللاينيكيت) والمداخل إلى

هذا المجال جهات الأربع..

ويقول عن تعلمه مع الممثل أنه

تواصل معه على طريقة المسرح

الواقعي الطبيعي اللغوي حيث

يتكلم قطع الفعل بعرواية والعكس

صحيح أيضاً، واستخدم أسلوب

المجلس العربي وحلقات المساجد

واساليب الراوي والقصصون والمداخ

التي اعلمته، كما يقول - على أعطاء

الهوية التراجيكية للشخصيات..

ويضيف قطلا عن تعلمه مع

الممثل:

نحن نتعامل مع الممثل في قسم

الم

توزيع هدية عدي صدام حسين لفريق نادي الجيش بكرة القدم

وزعت في نادي الجيش الرياضي يوم أمس الاول هدية السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ورئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم على مرير وأعضاء فريق النادي بمناسبة احرازه المركز الثالث ببطولة عدي صدام حسين بكرة القدم ..

وعبر السيد احمد عيسى مدير التدريب البدني رئيس الهيئة الادارية للنادي عن شكره وتقديره للسيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية على رعايته المستمرة للحركة الرياضية والرياضيين في قطرها للناضل والتي شهدت تطوراً كبيراً بفضل هذه الرعاية ..

لناقشة موقفه من العراق ..

وفد الجامعة العربية مستعد للالتقاء بالفيضا

ممثل الجامعة العربية لاجتماع المؤتمر الشعبي للاتحاد العربي للتايكواندو

تونس ١٢- واع : سعت الجامعة العربية ممثلاً لحضور اجتماعات المؤتمر التأسيسي للاتحاد العربي للتايكواندو الذي سيعقد في بغداد يوم الثلاثاء المقبل ..

ويتمثل الجامعة في هذا المؤتمر السيد نافع مطلوب عبدالرزاق عضو ادارة الشباب والرياضة في الجامعة العربية ..

تونس ١٢- واع : ايدت الجامعة العربية استعدادها للالتقاء مع المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) في الرياض خلال الشهر الحالي او في زيارته لجامعة قرار الاتحاد بشأن منع إقامة الدورات الرياضية في بغداد ..

والتقت الجامعة في برقية بحثت بها امس الى الاتحاد بيقام المكتب التنفيذي لجلس وزراء الشباب والرياضة العرب خلال اجتماعه بتونس مؤخرًا بتشكيل لجنة برئاسة السيد عدي صدام حسين وزير الدولة في الجمهورية العربية اليمنية وعضو المكتب التنفيذي للمجلس وعضوية ممثلين عن تونس والبحرين والجامعة العربية للالتقاء مع المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي والتباحث معه بشأن ذلك لحمله على العدول عن قراره ..

جوزيف بلاتر :

العراق فاجأ الجميع بتصدره مجموعة غرب اسيا الى نهائي دورة سينول

ابرزت نشرة - اخبار الفيفا - الصادرة عن الاتحاد الدولي لكرة القدم في عددها لشهر كانون الثاني الماضي ترشيح العراق لدورة سينول الاولمبية ..

والثانية للحكم ..

وقال جوزيف بلاتر سكرتير الاتحاد الدولي لكرة القدم في مقال افتتاحي تصدر النشرة بان الدول التي ترشحت لدورة سينول الاولمبية ضمت فرقا من الصين الشعبية والبرازيل والارجنتين وكوريا الجنوبية والدولة المضيفة والعراق الذي فلج الجميع في العالم العربي لفصل مجموعة دول غرب اسيا ..

واوردت النشرة نتائج مباريات المجموعة الاسيوية الثانية لفرق اسيا حيث خضعت الى ايرلند نص قل - وترشح العراق من المجموعة لنهائي دورة سينول ..

والشكرات النشرة الى ضيفه الاتحاد العراقي لكرة القدم هذا العام لدورتين دوليتين الاولى للمدربين

منتخب القادسية يتصدر مجموعته

متابعة - باسم عطية :

تصدر فريق منتخب القادسية فرق مجموعته الثالثة اثر تحقيقه فوزا مهما على منتخب النجف بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما في مدينة الديوانية امس الاول ضمن بطولة الجمهورية بكرة القدم ..

وسجل هدفي القادسية الملاعين محمد هادي من ضربة جزاء وحبيب عبدالرحيم من حين سجل هدف النجف من مدينة الحسين في الدقيقة (٨٥) من المباراة ..

وحكم المباراة التي حضرها السيد ممثل اللجنة الاولمبية في محافظة القادسية السيد سعد عبدالامير ونجم عيد واحد داود من بلبل ..

وبهذا الفوز اصبح رصيده القادسية اربع نقاط وله اربعة اهداف ويكفيه التعادل في مباراته يوم غد الاحد مع فريق كربلاء ليتصدر المجموعة ..

مجموعته في حين ثلاث امل فريق النجف في التفلس على صدارة المجموعة ..

وفي مدينة كربلاء وضمن المجموعة ذاتها انتهت مباراة منتخب كربلاء وبلبل بالتعادل بدون اهداف ..

وبذلك يكون فريق بلبل قد خرج من المنافسة بعد ان اصبح رصيده نقطة واحدة في ما يتوجب على فريق كربلاء الفوز على منتخب القادسية في مباراة يوم غد ويلحق اربعة اهداف ليتصدر المجموعة ..

بعد خباوته الخشنة

الافقي يستقيل من نادي الترسانة

قدم الدكتور اشرف الافقي عضو مجلس ادارة نادي الترسانة المصري لكرة القدم استقالته من منصبه من اغلب الخسارة المالية التي مني بها فريق النادي امام نادي المحلة في الدوري المصري ..

وقال الافقي انه قد استقيلته لانه لم يستطع العمل مع هذا المجلس الذي يلقي قراراته سريعا بمجلسه لهذا او لذلك مشيرا الى ان المجلس المذكور كان قد شكل لجنة لدراسة مشاكل النادي تمهيدا لحلها الا ان جميع فوجيء بخلها بطريقة

خلال تحريضه الاعتياكية ..

مويطة

بغري

بغري

بغري

بغري

بغري

بغري

بغري

بغري

بغري

بغري

فرانك تايلور بعد اختتام زيارته لبغداد شعلة الرياضة في بلدكم مضيفة جدا



قال السيد فرانك تايلور رئيس الاتحاد الدولي للمصارعة الرياضية بأنه سعيد جدا لزيارته العراق والقاء بالسيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية العراقية ..

جاء ذلك في تصريح خاص به - رياضة وشباب -

عند مغادرته بغداد علما الى بلاده صباح امس ..

واكد بان مجيئه سروره يعود لما شاهده من مظاهر النهضة العراقية ليس على مستوى الانشطة والفعلية الرياضية فقط بل على مستوى الحياة العامة في العراق على عكس تصورات الناس في الاخير من انكم تعيشون في الملاجئ انحاء لغارات العدوانية ..

وعبر السيد تايلور عن اعجابه بشخصية السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية وقال لقد لمست في قسما وجهه وانا تحدث اليه لدى استقباله في مكتبه الخاص علامات النضال والقدرة على قيادة الحركة الرياضية العراقية نحو التطور والازدهار ..

واضاف : كنت افكره الشابة توشي بان مستقبل

العراق في بطولتين عربية ودولية

يشترك العراق في البطولة العربية الاولى للرماية التي تقام في جمهورية مصر العربية للفترة من ١٣ - ٢٢ من شهر اذار المقبل ..



وقال السيد صباح سلمان امين الاتحاد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان البطولة التي يشرف على تنظيمها الاتحاد العربي للرماية تتضمن فعاليات المسبب الهوائي مسافة عشرة امتار والمسبب الحر مسافة ٥ امتار والمسبب السريع مسافة مترين والبطولة الحرة مسافة ٥٠ مترا وبوضوح الانشراح والوضوح الثلاثة البروك والوقوف والانشراح اضافة الى فعالية البندقية الهوائية مسافة ١٠ امتار ..

واضاف ان الاتحاد العراقي يقم حاليا معسكرا تدرييبيا للمسابقين استعدادا للمشاركة في البطولة وتحضير افضل النتائج ..

ويشارك في البطولة الاتحادان العراقي والسوري والسوداني للمسابقات بيشراف الاتحاد الدولي للمسابقات ..

في بطولتي الكاس بانكلترا وايطاليا

في نطاق مباريات الدور الخامس لكاس الاتحاد الانكليزي فاز نادي ايفرتون بصعوبة بالغة على نادي ملدسبورو الثالث في قائمة فرق الدرجة الثانية بهدفين مقابل هدف واحد بعد ان سجل هدف الفوز لايڤرتون توني مولوياري كابتن ملدسبورو خطأ في مرماه في الدقيقة ٨٢ من المباراة ..

وهذه المباراة هي الثالثة بين الفريقين في هذا الدور حيث انتهت المباراة الاولى بينهما بالتعادل ١-١ و٢-٢ ..

وكان ايفرتون قد اضطر في الدور



السابق لهذه البطولة الى خوض اربع مباريات ضد نادي شيلدز ونيزدي انتهت ثلاث منها بالتعادل قبل ان يحسم ايفرتون المباراة الرابعة لصالحه بهدفين مقابل لاثي ..

محطات .. من هنا وهناك

- يكتبها: صفاء العبد
- يتعب البعض .. وينسب آخرون الجهد لانفسهم .. !!
- عويطة .. اختار ان يخرج من « الباب الرئيسي » ..
- التخصص في الصحافة الرياضية .. كيف يمكن ان يتحقق .. ؟



اما فلان .. فلان عويطة مصمم كما يقول ان يخرج من « الباب الرئيسي » وليس من « الباب الخلفي » ..

والباب الرئيسي عند عويطة تعني الخروج من بين تلك الجموع الكبيرة التي مازالت تحتشد حوله وتتبع اجازاته وتتصفح لمخلفه من نتائج وارثهم .. بمعنى اخر .. ان عويطة يريد ان يخرج من ذلك الباب الذي يصف عنه اولئك الذين يحسمونه على الاكتفاء وهو يودع الملاعب دون ان يتراكم فيهم ان يخشوا ولو قليلا تلك الصورة الكبيرة التي ترسخت عنه في اذهان الجميع ..



توحيته .. لكنني وجدت ان وجهة النظر هذه تلاشت تماما امام مقاله هذا الداء الذي خرج بالريضة العربية لاول مرة الى علم التائق والادماج والنجومية .. فسميد عويطة مازال في « الكف » والعشرون من عمره .. والمراقبون يجمعون على ان امامه الكثير من الانجازات التي يمكن ان يحققها .. كما ان هناك من يقول بان فرصته ستكون اكبر في ركن المسابقات الطويلة خلال السنوات الخمس المقبلة .. اما هو فيقول ان باعائه ان يستمر في انموذج حركته القليلة والنشازين من العمر .. لكنه مع ذلك قرر ان يفتح اقل اربع سنوات من هذا العمر .. ويقتطع مع نهاية دورة سينول الاولمبية هذا العام ..

لاكثر من وقفة

وسيرة قلند يشر بللمحبة والتعاون بين الشعوب ..

الوقفة الاولى

● زيارة المزميل السيد فرانك تايلور الى بغداد والتي اختتمت يوم امس علما الى بلاده اكدت حقيقة مهمة وهي ان الرياضة في العراق بخير .. وان الناس ينظرون اليها باعجاب وخصوصا ان الشهادتين تأتي من اشخاص لهم وزنه في الحركة الرياضية الدولية وتقويمهم لتجارب الاخيرين يقوم على اساس نظرة واقعية متفحصة بعيدة عن العواطف او التحيز لنا ..

● تايلور وهو رئيس الاتحاد الدولي للمصارعة الرياضية يهرته ثلاثة اشياء في العراق : اولاً : المنشآت الرياضية المتقدمة سواء الخاصة بكثرة التربية الرياضية او العامة كمسبح القادسية او ملعب الشعب الدولي او قاعة صدام المخلفة ..

● حياة الانسحاب في الانشطة الرياضية والقدرة القيادية التي يمتلكها السيد عدي صدام حسين في صياغة اتجاهات العمل الرياضي نحو الخير والسلام والتقدم ..

● حياة الناس في العراق الذين تابعهم في المواقع الرياضية وغير الرياضية والذين ارسمت على شفاههم ابرشامة اوتحت له يعنى نقول هذا الشعب رغم انه يخوض حربا دخلت ستمها القلعة ..

● تايلور لم يختر كلمات رنانة للتعجب عن اعجابه بما سمع وراى .. قال فقط احسن انكم شعب عريق يعرف كيف يصوغ مفردات حياته بامل وسعادة ..

● اما في الرياضة فقال باختصار لمست ان مباديء الحركة الاولمبية تنبع في سماء بغداد ببريق خاص ..

● وبعد .. تلك شهادة من الخارج من صديق لمتحدا الثقة لان نعمل اكثر من اجل ان نقتل الرياضة العراقية رسالة شعب ووطن يسعيان للسلام والخير

في كالاري اليوم

تفتتح دورة الألعاب الاولمبية الشتوية

نيولوسيا ١٢ - اقب : تفتتح يوم غد - السبت في مدينة كالاري الكندية دورة الألعاب الاولمبية الشتوية الخامسة عشرة وتشارك فيها



الثلاث والعشرين من الشهر الحالي ويشترك في هذه الدورة اشهر مسابقي العالم في فعاليات التزلج الفني للرجال والنساء وكذلك الرقص على الجليد ..

وكانت الدورة الرابعة عشرة قد اقيمت في مدينة سراييفو اليوغسلافية عام ١٩٨٤ وفازت فيها ألمانيا الديمقراطية ..

نعم .. سيكون على عويطة ان يخرج علجا ام انلا شانه شان الآخرين .. ولانه يعرف هذه الحقيقة فقد قرر ان يكون خروجه ملائما لهذا الاسم الذي سطر ومازال يسبح في افق الرياضة العربية والعالمية .. وهو في ذلك انما يؤكد بأنه قد استفاد كثيرا من تجارب الآخرين ..

وبهذا تجارب اولئك الذين رفضوا الخروج من الباب الرئيسي .. فاضطرتهم الايام فيما بعد للخروج من تلك الابواب الخلفية حيث لا احد ينتظرهم عندها ..

بالصدفة عرفت كم هو عدد الصحفيين الرياضيين في العالم .. فالسيد فرانك تايلور رئيس الاتحاد الدولي للمصارعة الرياضية الذي زار القطر الاسبوع الماضي يقول بان هناك في العالم (٧٥٠٠) صحفي رياضي .. ليس هذا هو المهم .. فالحق هو ان حصة اوريا من هذا الرقم هو (٦٠٠) صحفي رياضي .. اما حصة القارات الاربع الاخرى فهو (١٥٠٠) صحفي رياضي فقط .. !! وهذا انما يعني بان اوريا وحدها تمتلك اربعة اضعاف ما للارات الاخرى مجتمعة من الصحفيين الرياضيين .. لذلك فان من الطبيعي جدا ان تشهد بان هناك في اوريا صحفيين رياضيين متخصصين ليس في ألعاب القوى وانما في اجزاء هذه الألعاب كان يكن تخصصهم هذا في فعالية الرمي او القفز او العدو .. في حين تجد ان الصحفي الرياضي في دول اخرى يجمع ليس في عدد معين من الألعاب بل قد يكون شاملا في عمله بحيث يكون « مفسرا » لمخبراته انشطة كل الالعاب .. والصحفي الرياضي عندما يكتب كذلك قد لا يجد غير ان يكون مفسرا او مفسرا بقل الاخبار فقط .. ذلك ان غير المفسر ان يكون المرء ملما بكل التفاصيل الفنية لمجموعة الانشطة الرياضية بحيث يكون قادرا على ان يكتب من اقل الجواب الفنية لكل تلك الالعاب وان يسهم في اعطاء الراي وتفسير حالات الصع والخفا في مسيرة هذه اللعبة او تلك ..

وكحل وسط فقد وجد بعضنا ان لاضر من ان يتابع عدة انشطة لاكثر من لعبة مع محاولة التركيز على لعبة او اثنتين يمكن قادرا على ان يؤدي فيها دورا ما يحسم مسيرتهما ومن ثم مسيرة الرياضة من خلالها في حين نجد انه مازال هناك من يحاول ان يمسك اكثر من « رمانة » في يد واحدة وهذه هي واحدة من المشاكل الرئيسية التي ..

الرياضية في العديد من البلدان ..

النجم الأحمر

طوارئ في ناقله سوفيتية تحسبا من اعتداء ايراني

موسكو - ١٢ - واع: قالت صحيفة النجم الأحمر الناطقة بلسان الجيش السوفيتي ان فرقاطة ايرانية اقتربت من احدى المرات بصورة خطيرة من ناقله النفط السوفيتية تكري لين عند دخولها مضيق هرمز.

واضافت الصحيفة في نيا نشرته اليوم ان طاقم الناقله السوفيتية اضطر الى اعلان حالة الطوارئ تحسبا من الاعتداء... الا ان الصحيفة السوفيتية لم تحدد الوقت الذي وقع فيه ذلك.

واوضحت ان لغمرة ستويكي التي كانت ترافق الناقله هربت الى الوقوف سدا بين الفرقاطة الايرانية والناقله السوفيتية.

وتحدثت النجم الاحمر قائلة ان الفرقاطات والزوارق ايرانية قامت في اليوم الاخيرة بعشرات الاعتداءات على السفن الاجنبية في مضيق هرمز ومضائق الخليج العربي.

اتينا

سفراء اقطار اللجنة السباعية يطلعون مسؤولا يونانيا على تطورات الحرب

اتينا - ١٢ - واع: اجتمع سفراء الاقطار العربية الاعضاء في اللجنة السباعية لمتابعة تطورات الحرب العراقية الايرانية المحمومة في اليونان اليوم مع السيد ايفانجيلوس يانوبولوس وزير التجارة البحرية اليوناني.

واطلع السفراء العرب الوزير اليوناني على تطورات العدوان ايراني على العراق واخطار الخليج العربي ومناقشة مفاوضات النظام ايراني من تهديد لامن والاستقرار في المنطقة.

واشار السفراء العرب الى مواقف العراق المبدئية ازاء انتهاء الحرب سلميا واستمرار ايران في رفضها لارادة المجتمع الدولي في السلام واسياها قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي لانهاء الحرب بصورة سلمية.

كما اشاروا الى مبادرات العراق السلمية وبشكل خاص للادوية الخمسة التي تضمنتها رسالة السيد الرئيس صدام حسين في ١٩٨٧/٨/٢ لانهاء الحرب.

وتشرح السفراء العرب ان تهديد ايران المستمر للملاحقة الدولية والمقتل بظرب البواخر التجارية وزرع الانفاج في المياه الدولية والتعرض للسفن في المياه الاقليمية للاخطار العربية في منطقة الخليج العربي... كما اشاروا الى عنوان ايران على الكويت وفنته وكذا والتي تحمي الليل على عنوانيتها هذا التظلم.

وشددوا على ان العراق يمارس حقه في الدفاع الشرعي بشرب كل هدف يجري يدخل المياه ايرانية لان اي تعاون مع ايران يعد مساعدة في هدف الحروب ايرانية.

واكد السفراء العرب ان الاستقرار لا يمكن ان يتوفر دون الوقف التام للحرب من خلال التطبيق الشامل لقرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ وفقا لتسلسل فقراته وفرض عقوبات على ايران كونه الطرف الراض للسلام ومنع توريد الاسلحة لها.

وشرح الوزير اليوناني خلال الاجتماع موقف بلاده الممثل بدعوة الى انهاء الحرب معربا عن قنينة لوجهة النظر العربية.

وتمت الموافقة على بيان مشترك بين السفراء العرب والسعودية والمغرب والاربع والكويت والقطر بالاعمال التوشى ومينر بعثة الجامعة العربية في اتينا.

انفجار في منطقة تواجد قوات النظام السوري بطرابلس

بيروت - ١٢ - واع: وقع قبل ظهر اليوم انفجار في منطقة التابة بمدينة طرابلس شمال لبنان حيث تشتت قوات النظام السوري.

ولم يعرف بعد حجم الخسائر الناجمة عن الانفجار بسبب الطوق الامني الذي فرضته القوات السورية حول مكان الانفجار.

قرض دولي لبنغلاديش لمواجهة اضرار الفيضانات

واشنطن - ١٢ - اف ب: قرر البنك الدولي منح بنغلاديش قرضا قيمته ٢٥ مليون دولار بسبب الفيضانات التي وقعت في بنغلاديش عام ١٩٨٧ والتي لم تشهد لها البلاد مثيلا منذ ٢٥ عاما.

وأقرت الحكومة البدء في تنفيذ برنامج تبلغ قيمته ٣٠٠ مليون دولار من اجل تعمير المناطق الريفية التي لحقت بها اضرار من جراء فيضانات نوري براهما بوترا والخانج.

وأقرت الخسائر التي اصبحت الزاغة من جراء الفيضانات بحوالي ٤٠٠ مليون دولار منها خسائر تبلغ ٣٣٠ مليون دولار في محصول الارز اي ما يعادل حوالي عشرة في المئة من الانتاج السنوي لهذا المحصول. اما الخسائر التي لحقت بمناقصات الاساسية وطرق وسكك حديد وشبكة المياه والمدارس فقد بلغت حوالي ٢٣٥ مليون دولار.

ويذكر ان مدة القرض اربعون عاما منها فترة سماح تبلغ خمس سنوات ولايجمل عليه اي سعر فائدة عدا عمولة سنوية بسيطة.

اوابك تشترك في معرض بغداد للكتاب

الكويت - ١٢ - واع: تشترك الامانة العامة لوزارة الثقافة العراقية في المعرض الدولي للكتاب الذي سيعقد في بغداد منتصف الشهر المقبل ويستمر عشرة ايام.

وستعرض المنظمة العديد من مطبوعات المنظمة والجمعية التي تتناول شؤون النفط والناقله.

وقد اصدرت منظمة اوابك حتى الان ١٧٠ كتابا اضافية الى خمسين عدد من المجلة التخصصية النفط والناقله العربي اضافة الى نشرتها الشهرية التي دخلت فيها الرابع عشر.

لا الغاء لرحلة سفينة العودة

اتينا - ١٢ - اف ب: اكد بسلام ابو شريف المستشار الصحفي للسيد ياسر عرفات ان منظمة التحرير الفلسطينية مسممة على تمام عملية ابحار سفينة العودة ومزمع عدم صحة الشائعات التي تردت عن الغاء الرحلة.

استمرار العجز في الميزان التجاري الاميركي

واشنطن - ١٢ - اف ب: اعلنت وزارة التجارة الاميركية اليوم ان العجز التجاري للولايات المتحدة بلغ ١٢٢ مليار دولار في شهر كانون الاول الماضي بعد ان كان ١٣٢ مليار دولار في تشرين الثاني وبعد تسجيله رقما قياسيا بلغ ١٧٢٣ مليار في تشرين الاول.

ووصل العجز لسنة ١٩٨٧ بأكمله الى رقم قياسي بلغ ١٧٢٣ مليار دولار مقابل ١٥٩٢ مليار دولار في سنة ١٩٨٦.

وفي كانون الثاني الماضي بلغت استيرادات الولايات المتحدة ٣٧ مليار دولار مقابل ٢٥ مليار دولار من الصادرات مما يشكل نفس نسبة العجز نفسها في شهر تشرين الثاني الماضي.

وقد كذبي يزور مصر

القاهرة - ١٢ - واع: يصل الى القاهرة بعد غد الدكتور ويليام وينجارد رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس العموم الكندي على رأس وفد برلماني في زيارة لمسبغ ثلاثه ايام في اطار جولة في عدد من دول المنطقة.

وسيجري الوفد البرلماني الكندي مباحثات مع المسؤولين في مجلس الشعب والشورى ووزارة الخارجية المصرية بهدف تبادل وجهات النظر حول تطورات القضية الفلسطينية والوضع داخل الاراضي العربية المحتلة الى جانب قضايا التعاون الثنائي.

اعلان مزايده

تعلن المنشأة العامة لتصنيع النفط والغاز في المنطقة الجنوبية عن بيع المعدات والاجهزة المدرجة تفصيلها ادناه فلي الراغبين بالشراء الحضور في مركز المنشأة في محافظة البصرة يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٣/١٩ في الساعة العاشرة صباحا مستصحين معهم التامينات القانونية وان اجور النشر والدلالة على المشتري على ان ترفع الاجهزة والمعدات خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبكسوة سوف تقرض غرامات تاخيرية قدرها (١٠ دنائير) عن كل يوم تاخير.

نوع المعدة	العدد
١ - حادلة صغيرة	١
٢ - مكائن لحام ديزل	٢١
٣ - مكائن تركتر جيكية	١
٤ - خراطات سمكت سعة	٣
٥ - كس وكيسين سمكت	٦
٥ - ضاغطات هواء	١
٦ - مولد كهربائي	١
١ - على عربية	١
٧ - دمبر	١

المدير العام نجم هادي مخور

الرئيس المالي يغادر موسكو

موسكو - ١٢ - واع: غادر رئيس جمهورية مالي موسى تراوري موسكو اليوم في ختام زيارته للاتحاد السوفيتي استغرقت ستة ايام.

واستعرض تراوري خلال الزيارة مع رئيس هيئة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى اندريه غروميكو الوسائل الكفيلة بتعزيز العلاقات الثنائية اضافة الى استعراض مشكل الفقرة الاخرى والوضوح في الشرق الاوسط وتطورات الحرب العراقية ايرانية والمسائل الدولية ذات الاعتماد المشترك.

وفاة شخصية عسكرية سوفيتية

موسكو - ١٢ - واع: اعلن في موسكو اليوم عن وفاة اللواء فلودار سليفيكين رئيس ادارة تموين القوات الجوية السوفيتية.

ونقلت صحيفة النجم الاحمر الناطقة بلسان الجيش السوفيتي عن بيان قوله ان سليفيكين توفي بصورة مفاجئة عن عمر ٥٧ عاما دون الخوض في مزيد من التفاصيل.

هيج يعلن انسحابه من انتخابات الرئاسة

واشنطن - ١٢ - اف ب: اشترت شبكة التلفزيون الاميركية مساء امس ان وزير الخارجية الاميركي سايكس هيج سيعمل مستشارا للرئيس جورج بوش في حال فوزه في الانتخابات الرئاسية التي ستجري في تشرين الثاني القادم.

ونقلت شبكة التلفزيون عن مصدر قريب من هيج الذي جاء اخيرا في انتخابات ولاية ايوا وفي جميع استطلاعات الراي انه سيعمل ايضا انه سيقوم بمهمة لصالح روبرت دول الذي فاز في ولاية ايوا.

وانسحاب هيج لن يترك في اللجنة سوى خمسة متنافسين جمهوريين هم السناتور دول ونائب الرئيس جورج بوش ونائب ولاية نيويورك جاك كيمب والمشر الاميركي السابق جيمس هاريسون بات روبرتسون والحكم السابق جيني دو بون.

فوضى في قمة المجموعة الأوروبية

بروكسل - ١٢ - رويتر: قال دبلوماسيون ان الفوضى عتت قمة المجموعة الأوروبية اليوم الجمعة بعد ان اخفقت محادثات استمرت طوال الليل بين المنيا الاتحادية ومسؤولي المجموعة في التوصل الى اقتراح يمثل حلا وسطا لانهاء الازمة المالية التي تمر بها المجموعة.

وكانت المنيا الاتحادية وهي الرئيس الحالي للمجموعة قد وعدت بعرض مسودة اتفاق على شكلها في المجموعة تكون اساسا لمناقشات جادة حول الاتفاق الزراعي وتوفير سيولة مالية للمجموعة المشوكة على الافلاس.

ولكن الدبلوماسيين قالوا ان بون لم تقبل التخفيضات على الدعم الزراعي التي اقترحتها اللجنة التنفيذية للمجموعة وعندما بدأ الزعماء اليوم الثاني من محادثاتهم الطرحة لم تكن هناك مسودة اتفاق جاهزة للمناقشة.

النمى الاقتصادي لم يعد كافيا لتقليص معدلات الفقر

الزراعة والتجارة لم تحل المشكلة والامل في السياحة والصناعة

كاتمندو - ١٢ - رويتر: في خلال جبال الهيمالايا الشاهقة يزداد الفقر في نيبال بالرغم من النمو الاقتصادي الذي حققته هذه المملكة التي تعد واحدة من اكثر بلاد العالم فقرا.

ويتعثر هذا البلد الذي لايزال على بحر في مؤخرة الدول النامية الاسيوية وهو يتوء بالفقر سكاني ويبلغ تحت رحمة رياح موسمية لايمكن التكن بعواقبها.

ويقول اقتصاديون ان نيبال ١٧ مليون نسمة مستغفر الى استمرار في الاعاضة على مساعدات من وكالات معونة اجنبية تصل الى ٢٠٠ مليون دولار سنويا في الوقت الذي تحاول فيه الاقلال من اعتماد اقتصادها على الزراعة.

وقال ثكور نيك بلانت الامين المساعد لوزارة المالية ان هناك توقعات رسمية بان ينمو اقتصاد نيبال بنسبة سبعة في المئة خلال العام المالي الذي ينتهي في شهر لعوز القادم بزيادة ثلاثة امثال عن العام الماضي.

وقال بلانت انه من المنتظر ان يرتفع متوسط دخل الفرد السنوي بنسبة ٥ في المئة بالمقارنة مع العام الماضي ليصل الى ١٦٧ دولارا.

وقال روبرت ان مديير اللق هو ان اكثر من ٤٢ في المئة من السكان يعيشون تحت مستوى الفقر الذي حددته الامم المتحدة بالمقارنة مع ٤٠ في المئة منذ عشر سنوات وان النسبة في ارتفاع.

واضاف ثكور قائلا ويرجع السبب انا حتى الان لم تستطع القيام بانشطة تدخلا في القطاعات الفقيرة. ونحاول سد الفجوة ولكن هذا يستغرق وقتا.

ويقول محللون ان متوسط دخل الفرد في بعض المناطق المرتفعة والجبلية يقتضي الى ٤٠ دولارا سنويا.

ويعتقد بعض المحللين ان هناك الفرط في التناول في ما يتعلق بتحقيق نسبة السبعة في المئة المستهدفة وان النمو اقتصاديا تصل نسبته الى ١٠ في المئة.

انغولا ترفض مقترحا لنظام جنوب افريقيا

لوانا - ١٢ - واع: رفضت انغولا اقتراح نظام جنوب افريقيا العنصري بشأن مايسعى بعقد مؤتمر للسلام لدول الجنوب الافريقي.

ونقلت (ان) الانجليزية الديمقراطية عن بيان صدر اليوم من وزارة الخارجية الانغولية قولها ان الحكومة لم تتلق اية دعوة لحضور مثل هذا المؤتمر.

واكدت انغولا ان اشراك منظمة يونيتا الموالية لحكومة جنوب افريقيا في المؤتمر المقترح يقتضي فقط بهدف مساعدة حكومة برينوريا العنصرية لزيادة ضغوطها على طريق قواتها المسلحة بجنوب انغولا.

واشار البيان الى انه من اجل نجاح عملية المفاوضات حول السلام الاقليمي فانه يقتضي السماح لمنظمة سوابو ومنظمة المؤتمر الافريقي والمنظمات الوطنية الاخرى في جنوب افريقيا بالاشراك في المؤتمر.

ويقول مسؤولون في البنك ومحللون ان البرنامج الذي يشمل اسعار صرف مرتة قد حقق بعض النجاح في مساعدة نيبال على تمويل وارداتها وخلف من اختلافات تعطل الاستفادة من المساعدات اجنبية.

وابتداء من شهر نيسان عام ١٩٨٧ وصل اجمالي المساعدات التي وعد بها متحون اجنبي ولم تتفق مبلغ مليار دولار او مايعادل مدفوعات خمس سنوات لنيبال.

وقال مسؤول بارز في احدى المؤسسات المانحة الرئيسية حتى وقت قريب لم تستطع الحكومة انفاق اموال على مشروعات لنقص العمالة والبيروقراطية والتاخير في اتخاذ القرار.

وقال اقتصاديون ان برنامج الاصلاح علاج قصير المدى فشل في معالجة مشكل الفقر وتخفيض الاعتماد الزائد على الهند في مجال التجارة.

وتقول التجارة مع الهند نصف اجمالي تجارة نيبال وان الميزان التجاري في صالح الهند بدرجة كبيرة.

ويقول اقتصاديون انه يجب على نيبال التقليل من الاعتماد الزائد على الزراعة التي تمثل ١٠ في المئة من الاقتصاد ويشغل بها ٩٠ في المئة من القوى العاملة.

ويجمل في مشروع صناعي متواضع بدأ عام ١٩٨١ بضعة الاف من العمل ولكن المشروع فشل حتى الان في اعطاء دفعة ملموسة للاقتصاد.

وقال مصدر في الوكالة الاميركية للتنمية الدولية يقن القول بصفة عامة ان الاقتصاد يتجاوب مع برنامج الاصلاح... والتحدى هو استمرار الالتزام بالاتزامات السياسية اللازمة للقيام باصلاحات اقتصادية صعبة.

الشركة العراقية للتأمين على الحياة اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار في الشركة العراقية للتأمين على الحياة عن تمديد المزايدة العلنية لبيع دار الشركة في مدينة بعقوبة دة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية فلي الراغبين مراجعة فرع الشركة في محافظة ديالى لتسديد ٢٠٪ من القيمة التقديرية خلال هذه الفترة وسيتمثل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان وشكرا.

المواصفات :-

- المساحة ٤٢٣م²
- المستحقات غرفتا نوم وصالة
- الموقع مدينة بعقوبة
- الرقم ٣٠٧٢٠ مقاطعة الشري

المدير العام عبدالخالق رؤوف خليل

وزارة التخطيط ومجددة بدرجة لاتقل عن الصنف السادس

٢. تقديم هوية الانتساب الى اتحاد المقاولين العراقيين مجددة لهذا العام.

٣. كتاب من دائرة ضريبة الدخل يؤيد السماح له بالاشراك بالمناقصة.

٤. قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة رسميا من الدوائر ذات العلاقة بهذه الاعمال.

٥. ان يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها (١٠٠٠٠ / -) عشرة الاف دينار تقدم بشكل شك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة ثلاثة اشهر وترفض بشكل قاطع العطاءات المرفقة بشيكات عادية.

٦. تكون العطاءات ملزمة للمناقصين لمدة ثلاثة اشهر بعد تاريخ غلق المناقصة.

٧. يرفق مع العطاء وصل شراء المناقصة وعلى ان يكون باسم المناقص المقدم باسمه العطاء.

٨. للشركة الحق في اهمال العطاءات غير المستوفية للشروط اعلاه وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر.

٩. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان.

المدير العام سعد عبدالهادي الرحيم

وزارة التجارة الشركة العامة للاستيراد والتصدير اعلان

مناقصة ١٩٨٧/٣/٥

تحديث مكبس كربلاء القديم بفرع هيئة التمور في كربلاء التابع للشركة العامة للاستيراد والتصدير

تقرر اعادة الاعلان عن المناقصة اعلاه.. فلي كافة المقاولين من ذوي الخبرة والذين تنطبق عليهم شروط الاعلان والراغبين بالاشراك بالمناقصة مراجعة القسم الهندسي في مقر الشركة العامة للاستيراد والتصدير الكائن في ساحة الخلائي مجاور وزارة التجارة لاستلام وثائق المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره (٥٠ دينار) غير قابل للرد وعلى ان تقدم عطاءاتهم اى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في الشركة داخل اغلفة مختومة ومثبت على الغلاف اسم ورقم المناقصة واسم المناقص وعنوانه الكامل وذلك في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٣/٥ وعلى ان تكون العطاءات مستوفية للشروط ادناه بشكل كامل.

الشروط

١. تقديم هوية التصنيف الصادرة من

للسبطينون دورية صهيونية التجول اسن ليشمل جميع الخيانت ومناطق شمال الضفة وكمالها وشمال القدس والقرى المحيطة بالجهات اوقري ومتميتات قطاع غزة من بعضها بعضا في محاولة لتجاوز التصعيد للعناد في حجم الانتفاضة الذي تشهده كل جبهة عقب الصلاة.. دون ان تمتع من هذه الاجراءات المواطنين العرب من التقليل والتصدي لقوات الاحتلال بعنف وشدة.

واعترف العدو بقوة التظاهرات التي خرجت اليوم قاتلا ان المواطنين العرب استخدموا الحجارة والزجاجات الفارغة والبنادق والسكاكين والفؤوس في مقاومتهم لقوات الاحتلال.

ويبدو ان الجنود الصهيونية ادلفوا متواجدين فاعلموا في موجة ابراهيمي الوحشي في محاولة لاحاد الانتفاضة مستخدمين الرصاص والقنابل الوحشي.

واذ في هذا التصعيد في القمع الى استخدام ثلاثة فلسطينيين في مدينة نابلس كبرى مدن الضفة الغربية الذين منهم يوم ١٢ سنة والثالث بنين ١٧ سنة اضافة الى اصابة عشرات اخرين قتلوا في المستشفيات لانقسام من اصابته خطيرة جدا.

وتكرر اخذ المراسلين ان الاشتباكات وقعت في اوج الضيقة للقي القديم في نابلس واول احد المساجد عشيما بجم شعبان لتفريق المتظاهرين.



يكتبها :
حسين الشهري

يوميات الثورة

مسرح للشعب ..
مسرح للعمليات

بغداد قلب الأمة الذي لا يعرف السكون ..
تعلن هذه الأيام ان هجوما عظيما تشنه فيلق حصارها المظلمة عبر
زمنها للحرب على اعداء الحضارة والحياة ..
وان قوات الثقافة والادب فيها المدججة بالعدد والعدد .. أعلنت
مباركة بواجب رسما ..

باسم الشراقة وجوه الجنود وجد سواهم ..
باسم شرف كل اطلاقه وشرف كل قلب ..
باسم كل دواء .. وماء الزمزميات ..
باسم كل كتاب ومكتبة .. وبخبر عتد ومصنع للتسلح ..
باسم ساحة البديان هناك وخشبة المسرح هنا ..
باسم تاج راسها صدام العرب ..

عن تقديمها مرة اخرى مخترقة حقول الانغام السود مقتتة كل حصون
بطريات دفاعهم عن التخلف مدمرة قوات الجبل والضلالة ومعلنة رفع
السترة عن ابوابها وفتح ذراعيها الى مدامها خيمة للفضاض ووطنا
للإبداع ..

فها قد بدا مهرجانها مرة اخرى ..
وهذه المرة للمسرحيين العرب ..
وبغداد قلب الأمة الذي لا يعرف السكون .. اجتمعت مع نفسها واتخذت
قرارا شجاعا في معركتها مع اعداء النهار ..
ان توجه هذه المرة ايضا نيرانها الى كل عقد ظلمتهم وخرافاتهم
وسلبيهم وظنانيهم وجاهلهم وديهم ..
من فوهات مدافع مسرح الشعب ومسرح العمليات ..

من قاعات ثقافة الشعب وواوكر الطلحات ..
من مسرحيات هذا البناء وابراج المراقبة في عيون كل الاطفال على الحد ..
من القاعات البائس والاشوري والرشيدى والوطني ..
من القاعات الشمالي والوسطى والجنوبي وشرق وجلة ..
من صرخة اداء صادق متقلبل مع دق الروح ..

عاش العراق الابي .. خيمة للفضاض ووطنا للإبداع ..
من صرخة بطر لا يوصف .. رويها ايها الروح لكن العراق يبقى سلالا
غلما ..

وبغداد قلب الأمة الذي لا يعرف السكون .. تلحن الان وبعد ثمانية
فصول ولغني سنوات .. ان الستارة قد رفعت الى اعلاها .. وان القاعة
متقلبل بالجمهور النضيب يشبه من سيقدم هذا الصمت المقدس على
خشبة المسرح ..

من سكون .. متى سيظهر .. اي انواره سيؤدي .. ؟
من متى .. ؟

وفجأة تتلحجر ينابيع النبع من عيون المتفرجين .. دمع خمر يغسل
اجساد العرب .. ويعلم طهر الخبير منهم .. حرق يحرق رفس
للمصوبين عليهم ..

هذا الذي امكك ايها الجمهور .. بطر كلما قطعوا ذراعها علبت الى
مكتها ثياب بذات القوة .. ولايسقط صريعا ..

بطر كلما شقوا صدره .. حملت حتى العصائر شملده من السماء ..
ولايسقط صريعا ..

بطر كلما غرخوا شافة السكين في ظهره .. يستدير لهم .. يخرجها ويلطم
جرحه .. ويرمي به وجه كل الخوة المنسوبين الى العروبة .. ولايسقط
صريعا ..

لكن الذين ملكت ضمائرهم وابعاء شرفهم .. غادر النور نواظرهم ..
فلا يروا الجرح والجروح .. وظلوا يوغلون في تجريدهم لجسد امهم
الكريم ..

فيهمو الجرح العراقي ناهضا على مسرح العرب .. تسد عليه كلان
قويكتا مباركتان .. يطيب .. يواصل القتال .. ولايسقط صريعا ..
فيهمو جمهور القاعة .. تعرف هذا الجرح .. تعرف هذا البطل ..
تعرف هذين الكتين ..

نمرلهما ظل الضحية والايتلر .. فقد حملتا لنا العراق خيمة للفضاض
وطنا للإبداع ..

بل صار صدام حسين خيمة العراقيين .. خيمة العرب الذين يحملون
القلم عن جدارة واستحقاق .. جميعا ..

يهاك جمهور القاعة ..
هذا الوطن العراقي سيقبلي ..
مسرحا للشعب العربي .. مسرحا لمعاليته المظفرة ..

حكايات بلا بداية .. ولا نهاية !!



العربي ايضا وجد ..

● تعرف بكتك واصلت دراسك المسرحية في مدينتي روان وباريس لاكثر من سبع سنوات .. فلماذا تشكل هذه المسرحية بانفسك لك ؟

● حكايات بلا حدود كانت اول مناسبي في منذ عودتي من باريس للعمل مباشرة مع ممثلين مغاربة ..

● لذلك كان اللقاء جديدا ولكننا لم نجد ادبي صعوبة في الانماج في ما بيننا لتكون تقاسا واحدا في العمل .. وانما ان عامل السن كان حفسا في خلق الانسجام وتوفيق جو الثقة المتبادلة ذلك اننا استجينا مجموعة شابة تهدف الى التواجد عبر المسرح من اجل الحياة بالمسرح ..

● تعود الى المسرحية .. لماذا اخترت الماغوط بقات ؟

● ان هذا السؤال يطرح ايا كان المؤلف الذي تقدمه .. وقد تساءلت مع نفسي حين قرأت نصوص الماغوط قراءة اولية عن امكانية نقل اعجابي بهذه النصوص للذين قد لا يعرفون الماغوط او لا يملكونه في المسرح كما في الغزير الاخرى تحكك دائما لنفس القاعده .. ان نجيب للاحرين ملتحب .. فلهذا الانطلاق اذ لم تكن نصوصا مسرحيا كتب اصلا لخشبة المسرح لذا يجب تدخل (الاعداد) ليعاود النصوص المختارة شكلا يمكننا من ان تصبح مسرحية او على



يشارك المسرح المغربي في مهرجان بغداد المسرحي بمسرحية (حكايات بلا حدود) للفرقة محترف الفن المسرحي في مسرح محمد الخامس .. والمسرحية من اخراج الفنان عبدالواحد عوزي الذي اعد لها مجموعة نصوص صحفية تحمل عنوان (ديك ومئة مليون بجلجلة) لجمال الماغوط ..

عن هذه المسرحية تحدث المخرج عبدالواحد عوزي قائلا :
- المسرحية عبارة عن حكايات ليست لها بداية ولا نهاية ! فمن يلتحق بالفرقة يتأكدون انهم قد بدأوا الاستعداد منذ حين .. وعندما سيغادرون القاعة سيقفون لتحياتهم ولترنيته قد انتهى لاننا لم نبدأ شيئا في الاصل !

● هل تعني ان الحكايات التي ستقدمونها حكايات عتيبة لا هدف لها ؟

● حكاياتنا هي اولا وقبل كل شيء حكايات للعب ولكنه لعب متحيز جدا لانه لا يفضي الطرف من اي شيء وانما يهدف الى الكشف عن كل مليمكن الكشف عنه بدون تردد او محاباة ..

● وقد اخذت هذه الحكايات من نصوص قصيرة لجمال الماغوط كتبها في الاصل كتأليفات صحفية بلسلوبه الخاص لما يجري في الوطن العربي من احداث وقضايا ..

● غير ان حكاياتنا ليست دائما حكايات بول وانما هي من حين لآخر حكايات لهوموم وقضايا الانسان

اخبار ..

● مهلا ايها التاريخ ..
● توفيق عرض .. بيت وخمس بيبان .. رسالة ماجستير

السلامة المرورية في المدينة العراقية

● بمناسبة اعتماد سنة ١٩٨٨ ستعقد عريضة للحد من حوادث المرور بفرع مركز التخطيط الحضري والاقليمي حلقة دراسية في السلامة المرورية في المدينة العراقية ..

تعد الحلقة الدراسية التي تبدأ يوم الاثنين المقبل في قاعة الشهيد بكلية الهندسة في البغداد والمعلم والمعلمين التي على مدى ثلاثة ايام الحلول والمعالجات التخطيطية والتصميمية التي يجب ان تراعى من قبل المخططين والمصممين بالجوانب المتعلقة بالسلامة المرورية عند القيام بتخطيط وتصميم شبكة الشوارع وتوزيع استعمالات الارض في المدينة العراقية المعاصرة ..

● يسر المركز الثقافي الاجتماعي ان يقدم فرقة مسرح العتيقة للتمثيل التابعة لادار أنشطة الطلبة والشباب في الزعفرانية مسرحية (مهلا ايها التاريخ) تأليف واخراج داخل البحراني .. تمثيل احمد شكري .. باسم جمعة .. حبيب مخيف .. محمد عبدالامير .. راشد ابراهيم .. ريم صخر .. باسم عدنان على قاعة مسرح الجامعة المستنصرية .. ويستمر تقديم المسرحية ثلاثة ايام ..

● حصل الطالب عبدالزهره عباس صلح على شهادتي الدبلوم العالي باستخدام الوسائل السمعية والبصرية في تدريس علوم الحياة والمجستير بفرع تدريس علوم الحياة في جامعة ويزل في بريطانيا ..



د .. عاتكة الخزرجي

حي الزمان على السوفيا
وتل من وجه العراق
واستش من زوح النخيل
وقل له هل من شلاق ..
والفمس لبدلة والفراش
بهمس واجب واشتياق
فل لاجبة يالواذ
وصفت لها ما انت لاق
غلها وضرب بالفراغ
فانت رغم البين باق
كيف السبيل الى العراق ..
ايان يؤذن بالطلاق
لولا التعلل باللقاء
لنت من قبل الفراق



شاهد اليوم

● ضمن عروض مهرجان بغداد المسرحي تشاهد مساء اليوم السبت خمس مسرحيات هي مسرحية النخس والحجارة في مركز صدام للفنون الساعة الخامسة .. تقديم الفرقة القومية للتمثيل ..

● الحمار والراة على مسرح المنصور الساعة السادسة .. جمهورية اليمن الشمالية ..

● ترقيعة الكرسي الهزاز على مسرح منتدى المسرح في شارع الرشيد الساعة السادسة مساء تقديم فرقة المسرح الشعبي ..

● الليلة تلعب على مسرح قاعة ابن النديم الساعة السابعة مساء تقديم منتدى الايلاء الشباب ..

من اغلاق المختبر

C حسن - لاستنابات :
شهرت جريدة «العراق» في عددها الصادر يوم ١٩٨٧/١٠/١١ مقالاً في صفحة ثقافت كربية .. يرد فيه كاتبه نقداً لخطأ على نقد آخر وقد ورد في هذا المقال جمع .. حسناء .. على .. حسنات .. وكثرت هذه الكلمة اكثر من مرة ونبيه اخواننا الكتاب والمحررين الى ان كلمة .. حسناء .. لاتجمع على .. حسنات .. بل تجمعه .. شي ويكثرها .. حسن .. على .. حسنان .. بكسر الحاء .. ومنه قوله تعالى : .. فيهن خيرات حسنات .. ٧٠ .. الرحمن .. ومنه قوله تعالى : .. ما يوصف به المخلوق حسنا او قبحا او عيبا او لونا لايجمع مؤنثه على .. فعلاوات .. فلا يقال .. البيت .. فقرات .. وسراوات وعرجاوات .. وانما يقال في جمع المذكر المؤنث : شقر وسمر وعرج وزرق وعسي .. يضم الاول وسكون الثاني فيها .. وكذلك احور وحوراء واعين وعيناء واشمط واشمطاء فجمع المذكر والمؤنث منها : حور وعين وشمط .. يضم فسكون .. ماعدا كلمة .. عين .. فقد كسرت عينها مجازة للياء واصلها ضم وفي اللغة فحركات لا ترفع تحفظ ولايسكن عليها مثل .. الخضراوات .. التي يراد بها البقول علف .. ومثل .. النجاشات .. التي يراد بها البهائم ..

C ايضا :
في عدد الجمهورية .. الصادر في ١٩٨٧/١٠/٣١ علق في النقد الابي عنوانه .. الكاتب لم النص .. وكاتب هذا المقال يحاول ان يصطف مع فئة النقد المحدثين ولكنه قد يسرع فلا تطلوعه اللغة السبعة ولا تعينه الجملات الصافية ولعله لم يلق على ارض مستوى مطبوعة فقد قال هذا .. الناقد .. في مقاله انه الكثر